



www.rothaus.de

# Rothaus

## EIN SCHLUCK SCHWARZWALD

# 23. Staufener Kulturwoche

3.-14. Oktober 2012



*Zähne  
zeigen!*

  
**Staufen**  
Fauststadt im Breisgau



Vor und nach den Veranstaltungen ist für Ihr kulinarisches Wohl gesorgt. Während der gesamten Kulturwoche wird das Spiegelzelt bewirtschaftet vom Catering & Partyservice

Klaus Funke, Freiburg  
Bodega „Der Geier“  
Tel. 0761- 4296 8050  
post@bodega-dergeier.de



# Zähne zeigen

Zu den Veranstaltungen der inzwischen 23. Staufener Kulturwoche laden wir Sie herzlich ein. „Zähne zeigen“ ist das diesjährige Motto des Festivals. Das meint zum einen Ihr befreites Lachen, die Unterhaltung des Publikums, zum anderen meint es Künstlerinnen und Künstler mit Biss, die kritisch auf politische Verhältnisse schauen, sich gegen Verkrustungen und Vorurteile wehren und unbequeme Fragen stellen – wie z.B. Reiner Kröhnert, dem es mit seinen Parodien gelingt, Politiker und (sogenannte) Prominente „zum Verzweifeln originalgetreu“ auf die Bühne zu stellen.



Als Veranstalter zeigen wir aber auch noch auf andere Art Zähne: Trotz der schwierigen Finanzsituation der Stadt durch die Hebungsrisse in der historischen Altstadt wollen wir das Kulturangebot aufrecht und für alle erschwinglich halten. Unsere Eintrittspreise haben wir deshalb mit 20 und 15 Euro bewusst niedrig gehalten. Hohe Qualität zu moderaten Preisen ist aber nur dank der Unterstützung durch unsere Sponsoren möglich. Ohne ihre Hilfe wären das Spiegelzelt und die derzeitigen Eintrittspreise nicht möglich. Dafür sind wir sehr dankbar.

Nutzen Sie also die Möglichkeit und gönnen Sie sich ein paar schöne Abende im besonderen Ambiente des historischen Spiegelzeltes. Wir wünschen Ihnen dabei unterhaltsame und anregende Stunden in der Fauststadt.

## Ein herzliches Dankeschön unseren Sponsoren...



Matthias Warnig  
Staufen

## ...und unseren Unterstützern:



## Impressum

Veranstalter:  
Stadt Staufen

Grafische Gestaltung:  
Rainer Spaniel  
www.aufdemberg.info



Fotonachweis: Stadt Staufen

Titelgrafik:  
Marvin Maurer,  
Hochschule für Kunst,  
Design und Populäre Musik Freiburg



Konzeption,  
Organisation:  
Germar Seeliger

Druck:  
8.2012 · print24



Germar Seeliger  
Kulturreferent



Michael Benitz  
Bürgermeister



# Romy Haag

## EVERYBODY KNOWS

Romy Haag ist authentisch, cool und kosmopolitisch. Mühelos verbindet sie Glamour, Entertainment, Ironie und Tiefgang. Sie sang im Pariser Nachtclub „Alcazar“, pendelte zwischen der Frontstadt Berlin und dem New Yorker Nachtleben und ihr eigener, legendärer Berliner Club „Chez Romy Haag“ wurde zum Treff für Stars wie Mick Jagger, Freddy Mercury, Marianne Faithfull oder Tina Turner. David Bowie verfiel der schillernden Schönheit und zog ihretwegen nach Berlin.

Mit ihrer Jubiläums-Show, 50 Jahre Drama Queen, begeistert Romy wie eh und je ihr Publikum, wie auch schon zweimal auf der Staufener Kulturwoche.

Charmant und stilsicher und gespickt mit reichlich Anekdoten aus ihrem wahrlich wilden Leben, führt Romy ihre Moderation und interpretiert auf ihre unverwechselbare Art Songs von Leonard Cohen, Michael Jackson, Zarah Leander, Lou Reed und vielen anderen.

Begleitet wird Romy Haag von **Harald von Abstein** (Klavier/Keyboard) und **Blacky Schwarz** (Gitarre).

*„Standing Ovation, Applaus, Hingabe, Glückseligkeit - die Szene betet ihre mütterliche Göttin an und feiert sie bis zur letzten Minute.“*  
BZ Berlin, 7.11.2011



Mittwoch, 3.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 50 Min.



# LIVE AND ACOUSTIC

## David Knopfler & Harry Bogdanovs

David Knopfler gründete 1977 mit Bruder Mark die Dire Straits und gemeinsam feierten sie weltweit große Erfolge. Unermüdlich wurde aufgenommen und getourt, bis David die Band verließ. Unmittelbar nach dem Ausstieg bei den Dire Straits startete er seine Solokarriere und ist inzwischen Kult für eine Fangemeinde, die Konzerte in intimer Atmosphäre liebt.

David Knopfler wählt für seine Tourneen ausschließlich hochkarätige Begleitmusiker aus, die auch mit anderen internationalen Stars wie Elton John, den Rolling Stones, U2 oder Chris Rea zusammenarbeiten. In Staufen mit dabei ist Knopflers kongenialer musikalischer Langzeitpartner Harry Bogdanovs mit seinem ganz speziellen Gitarrenspiel.

Bei seinen seltenen Auftritten überzeugt David Knopfler mit zeitlosen Songs von gewohnter Knopfler-Qualität. Ob mit Gitarre oder am Piano, auf jeden Fall mit unverwechselbarer Stimme – wo Knopfler drauf steht, ist Knopfler drin!



4/5

Donnerstag, 4.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 50 Min.



# AUSSTELLUNG 100 JAHRE FAUSTFORSCHUNG IN STAUFEN

Ausstellungseröffnung  
Freitag, 5.10.2012  
17.00 Uhr

Historischer Ratssaal  
Rathaus

Ausstellung  
5.10. - 31.10.2012

Eintritt frei

## Ausstellungseröffnung

durch Bürgermeister Michael Benitz, Stadtarchivar Jörg Martin (Einführung) und mit Vorstellung des Faust-Jahrbuchs N°4 der Internationalen Faust-Gesellschaft Knittlingen, vertreten durch Vize-Präsident, Prof. Dr. Marco Lehmann-Waffenschmidt und den Herausgeber des Jahrbuchs, Dr. Tim Lörke sowie Überraschungsgästen (siehe auch Seite 30).

10 Jahre  
Mephisto Tour  
in Staufen  
Mephisto Faust  
eine Stück wird carthago



## MULTIVISION · DR. THOMAS COCH Bollenhütchen und der böse Wolf

„Wolfsrudel jagt verängstigte  
Belchenwandergruppe in den Abgrund.  
Weit verstreute Beutereste erschweren  
die Identifizierung“.

Freitag, 5.10.2012  
19.00 Uhr

Haus der  
Modernen Kunst  
Staufen-Grünern  
(Ballrechter Straße 19)

Eintritt 10,-/erm. 5,-

Dauer: 60 Min.

Eine Schlagzeile in der Ferienregion Münstertal Staufen 2020? Ein Schauermärchen? Alltag im Münstertal in 10 Jahren? Was erwartet uns, wenn sich Wolf und Co. im Schwarzwald ansiedeln? Ist das Szenario eine Chance oder ein Risiko für unsere Ferienregion?

Der kurzweilige, auf neuesten Erkenntnissen beruhende Vortrag von Thomas Coch über die nach Deutschland zurückkehrenden Beutegreifer wie Wolf, Luchs, Schakal und Bär gibt einen Ausblick auf die Zukunft – verändert die Einwanderung unsere Kulturlandschaft?

**Thomas Coch** studierte Musikwissenschaft, Germanistik und Philosophie an der Universität Köln und im Anschluss Forstwissenschaften an der Universität Freiburg. 1997 promovierte er zum Thema „Spechte“, baute parallel zu seiner Dozentur an der ETH Zürich in den folgenden 10 Jahren das Naturzentrum Kaiserstuhl auf. Erfahrungen mit Luchsen in Schafferden sammelte er 2007/08 während seiner Tätigkeit als Wissenschaftskoordinator der Biosphäre Entlebuch (CH). Seit 2008 ist er Geschäftsführer der Ferienregion Münstertal Staufen.



Fotos: Thomas Coch

## Ehnert vs. Ehnert KÜSS LANGSAM

In der Realität sind Jennifer und Michael Ehnert glücklich verheiratet, auf der Bühne stehen sie kurz vor der Trennung – nach dreijähriger Ehe sitzen sie in der Warteschlange zum Scheidungstermin. Eine Scheidung macht Spaß, wenn man dabei boxen darf.

Das Paar wagt bei „Küss langsam“ lustvoll einen verbalen Schlagabtausch mit harten Bandagen und scharfem Wortwitz. Ihr Rosenkrieg fällt aber wegen der Action-Parodien und pointensicheren Dialoge recht komisch aus. Männer und Frauen kringeln sich immer wieder vor Lachen – bei unterschiedlichen Szenen, versteht sich. Doch zum Finale spenden beide Parteien gemeinsam tosenden Beifall.

**Jennifer Ehnert**, geboren 1972 in Hamburg, ist eine ungewöhnlich vielseitige Schauspielerin. Sie hat mehr als sieben Jahre in New York gelebt, wo sie ihre Schauspielausbildung am renommierten Lee-Strasberg-Institut absolvierte und als eine der ersten Frauen in der Geschichte des Amateur-Boxsports am legendären „Golden Gloves“-Wettkampf im Madison Square Garden teilnahm.

**Michael Ehnert**, geboren 1967 in Hamburg, arbeitete nach seiner Ausbildung an der Schule für Schauspiel in Hamburg fast ausschließlich als freier Schauspieler: Von 1990 bis 2003 mit dem vielfach preisgekrönten Bader-Ehnert-Kommando, von 1997-1998 im Rahmen der Hamburger Theater Mafia. Seine kabarettistischen Soloprogramme

(„Mein Leben“, „HeldenWinter“, „Das Tier in mir“) wurden u. a. mit dem Prix Pantheon und dem Deutschen Kabarettpreis ausgezeichnet.

Als Solo-Comedian ist Ehnert längst Kult, im Duo ist's nicht minder komisch. Riesiger Premieren-Applaus für die strahlenden Ehnerts im Altonaer Theater Hamburg, Juni 2011.



6/7

Samstag, 6.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 50 Min.



# fabelhaftes Staufen

Gewerbeverein Staufen

Verkaufsoffener Sonntag!  
13–18 Uhr! Wir freuen uns auf SIE!

# 7.10.2012

genießen · bummeln · einkaufen · erleben · staunen

## Reiner Kröhnert KRÖHNERTs KRÖNUNG

Der Kabarettist Reiner Kröhnert gehört zu den begnadetsten Parodisten deutscher Zunge. Kein plattes Stimmen-nachmachen – sein Imitationstalent lässt ihn die Figuren mit solch umwerfender Perfektion auf die Bühne zaubern, dass man meint, den gespielten Promis persönlich zu begegnen. Gepaart wird diese geniale Imitationskunst mit scharfem politischen Kabarett, das mit zum besten in Deutschland gehört. In seinem neuesten Soloprogramm, dem inzwischen neunten, lässt Kröhnert mehr als zwanzig Figuren aufmarschieren – Politiker, Künstler und Sportler in unglaublich echt wirkenden Fälschungen aus Gestik, Mimik und Sprache. Greifen Sie zur Krone des politischen Kabarets und genießen Sie „Kröhnerts Krönung“.

„Kröhnerts Parodie ist bis in die Fingerspitzen pointiert und manchmal zum Verzweifeln originalgetreu“. Frankfurter Allgemeine Zeitung

Sonntag, 7.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 50 Min.





Es gibt viele gute Gründe für die **AleMannenEnergie**:  
preiswert, atomstromfrei, klimaneutral, kundennah und...

## „s Geld bleibt im Städtle!“

Unterstützen Sie die Stadtwerke MüllheimStaufen dabei, Grundversorger in Staufen zu werden. So können auch Sie hier Einfluss nehmen: Auf die Zukunft der Energieversorgung vor Ort, auf lokale energiepolitische Fragestellungen und auf eine richtungweisende regenerative Energieerzeugung.  
**Deshalb wechseln Sie jetzt!**



Stadtwerke MüllheimStaufen  
Auf dem Graben 3  
79219 Staufen

Tel.: 07 633 / 933 224 – 0  
Fax: 07 633 / 933 224 – 67  
service@alemannenenergie.de



## BODEGA DER GEIER

Belfortstraße 38 | 79098 Freiburg  
Tel. 0761 42 96 80 50  
www.bodega-dergeier.de  
post@bodega-dergeier.de  
Mo bis Fr 12 – 14h und ab 18h

**Das Team vom GEIER in  
Freiburg heißt Sie bei der  
23.Staufener Kulturwoche  
willkommen und sorgt während  
der Veranstaltungen für Ihr  
leibliches Wohl.**

**Vorbestellungen nehmen wir gerne  
entgegen.**



# Florian Schroeder

## OFFEN FÜR ALLES UND NICHT GANZ DICHT – DIE SHOW

Ein Abend im Zeichen der Völker-  
verständigung zwischen den Generationen

Florian Schroeder zieht Bilanz, mit viel Liebe und Selbstironie. Wie kein Zweiter sprengt er dabei die Grenzen zwischen Kabarett und Comedy und bietet doch Orientierung im Chaos dieser Zeit. Einer, der weiß, wo es langgeht. Einer, der Lebenserfahrung verbindet mit Jugendlichkeit. Einer, dem die Menschen vertrauen, weil er noch Kassettenbänder mit dem Bleistift in den Rädchen zurückgedreht hat und doch weiß, dass sich das Rad der Zeit nicht zurückdrehen lässt.

Florian Schroeder ist bundesweit bekannt durch regelmäßige TV-Auftritte und viele Preise – ein Shooting-Star. Seine ersten kabarettistischen Gehversuche machte er bereits auf dem Schulhof. Schroeders Parodien von Kohl, Blüm und Lindenberg brachten ihm als Vierzehnjährigen seinen ersten Fernsehauftritt bei Harald Schmidt ein, sein weiterer Weg führte ihn über Radiomoderationen schließlich auf die Bühne. Nach seinen Erfolgsprogrammen „Auf Ochsentour“ (2004-2007) und „Du willst es doch auch“ (2007-2011) – mit beiden war Schroeder Gast bei der Staufener Kulturwoche – zeigt er nun im Spiegelzelt auch sein neues Programm.



Montag, 8.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 50 Min.



# Carmela de Feo

SEI MEIN!

La Signora - was für ein garstiges Weib, was für eine brillante Kunstfigur!

Ganz in sizilianischem Trauerschwarz, mit Dutt und Haarnetz, hochgeschlossener Bluse und knöchellangem Rock stützt Carmela de Feo in breitem Ruhrpott-Slang ihr verstörtes Publikum zurecht, um dann sofort das eigentliche Thema anzugehen: Liebe und Erotik. Gleich folgt ein stimmungsgewaltiges Müllmann-Lied, gleich wird das selbsternannte „Kotelett of Love“ die Männer mit einem Catwalk-Tänzchen zum ungehemmten Sabbern bringen. Da hat jemand offensichtlich Selbstvertrauen und Humor für zwei! Und das Publikum von Anfang an im Griff, wie der umjubelte Kurzauftritt bei der letzten Kulturwoche bewies.

So provokativ und originell wie diese italienischstämmige Künstlerin erlebt man Frauen auf der Bühne selten. La Signora ist von ganz besonderem Kaliber! Ihr Programm hat Witz und Schärfe, aber keine Häme und lebt vor allem von hinreißender Selbstironie. Dazu wird noch wild gesungen, getanzt und Akkordeon gespielt, wobei bei aller schrägen Performance das musikalische Niveau erstaunlich ist. Einfach grandios. Nicht verpassen!

12/13

Dienstag, 9.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 50 Min.

Wer in den schönen Dingen  
einen schönen Sinn entdeckt  
der hat Kultur

Oscar Wilde (1854-1900)



...eine Idee voraus!

 **Volksbank Staufen eG**



SZENE ZEIGEN!

COLLINE

domino

MODE UND GESCHENKE

MODE MIT NIVEAU

Staufen · Auf dem Graben 36

Freiburg · Schusterstraße 27

Staufen · Hauptstraße 37

ELISA CAVALETTI

GEIGER

OLEANA

SPORTALM

HABSBURG

GANT

LODENFREY



SAINT JAMES



eva claudia

DAMEN UND HERREN



DRESSLER

DAKS



BOGNER

WELLENSTEYN



SCHNEIDERS<sup>®</sup>  
Salzburg

van Saack

# Jörg Kräuter

## WORTAKROBADISCH

Neues vom König von Baden

Badisches National-Kabarett  
Sentimental! Regional! Brutal!



Was für ein Land! Zwischen lieblichen Mulden und schrundigen Schluchten, holzreichen Höhen und sumpfigen Senken lebt das lustige Volk der Badener. Hier ist der Leib noch eigen, die Mütze bebommelnd und die Kirschtorte heilig. Hier werden aus Singvögeln Uhren hergestellt, aus Zwetschgen Wasser und aus Tannenzapfen Bier. Hier ruft der Kuckuck zum Gebet und hier erschuf mit unbändiger Kraft der liebe Gott die Winzergenossenschaft. Weinköniginnen und Spargelheiten geben der Region den feudalen Glanz den sie verdient. Hülle und Fülle und reichhaltig Gülle. Nur einen König hat das reiche Baden nicht – doch das soll sich ändern...

Jörg Kräuter zeigt in seiner Kabarettreihe „Der König von Baden“ seinen siebten Streich. Schön, dass es ihm wiederum nicht gelingt, Fantasie und Realität auseinander zu halten. Wieder ein echter Kräuter, wieder ein großes Badenwerk und wieder der Versuch, den regionalen Wortschatz zu heben.

Ein kabarettistisches Roadmovie mit dem Sound stampfender Mähdrescher und dem Wehklagen brünftiger Ortsvorsteher. Uriger Underground mit unverwechselbaren Grooves, wie sie nur aus den sumpfigen Rheinauen Badens kommen können.

„Das Tempo, mit dem Jörg Kräuter seine badischen Szenen auf die Bühne legt, ist atemberaubend. Die Zuschauer saßen mit Tränen in den Augen auf ihren Plätzen, der Kabarettist treibt die Pointen in seiner scheinbar tollpat-schigen Art grenzenlos auf die Spitze.“ *Badische Neueste Nachrichten*

14/15

Mittwoch, 10.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 45 Min.

# Sascha Zeus & Michael Wirbitzky

SWR 3 - Moderatoren



**Staufen –  
das tragen wir mit!**

**Trag's mit!**

Für **39,50€** gibt es die Staufentasche\* im Kaufladen auf [www.staufenstiftung.de](http://www.staufenstiftung.de) (zzgl. Versandkosten 7,50 €) und über Verkaufsstellen bei Handel und Banken

\* Messenger-Bag aus PVC-freiem Tarpaulin mit Magnetverschlüssen



Stiftung zur  
Erhaltung

der historischen  
**Altstadt  
Staufen**

identis.de

## Queenz of Piano KLASSIK MEETS KABARETT



Zwei hervorragend ausgebildete Pianistinnen und zwei Konzertflügel – Klassik, Entertainment und Humor, kombiniert auf eine völlig neue und innovative Art. Hochvirtuoses Klavierspiel wechselt sich ab mit charmanter Moderation. Das Programm ist gespickt mit Witz und Anekdoten und der Hang der Queenz zur Selbstironie macht das Duo so sympathisch.

Ein fulminantes Fingerfeuerwerk an zwei Flügeln, gepaart mit sprühendem Witz und kreativem Entertainment schaffen so ein begeisterndes Klavierkonzert.

Auf der Tour d'amour der beiden Damen geht es von Russland über Spanien und Frankreich bis nach Argentinien. Zwischen Werken von Rimski-Korsakow (Hummelflug), Aram Chatchaturian (Säbeltanz), Leonard Bernstein (Westside-Story), Ernesto Lecuona (Malagueña) und Astor Piazzolla (Libertango) erzählen die Queenz Hintergründiges rund um die Liebe und die klassische Musik.

Jennifer Rüth und Anne Folger haben ihre Klavierstudien bzw. Konzertexamen an der Hochschule für Musik in Rostock und Freiburg mit der Note 1,0 abgeschlossen. In zahlreichen Meisterkursen verfeinerten sie ihr Duospiel. Die Queenz of Piano spielen heute nicht nur in Deutschland, ihre ungewöhnlichen Konzerte führten sie inzwischen nach Italien, Finnland, Österreich und in die USA. Für ihr besonders innovatives und erfolgreiches Konzept wurden die Queenz of Piano schon mehrfach ausgezeichnet. 2007 engagierten die Bayreuther Festspiele das Klavierduo als „Special Act“.



16/17



Donnerstag, 11.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 15,-

Dauer: 2 x 45 Min.



# Vince Ebert

## FREIHEIT IST ALLES

Wissenschaft und Kabarett

Freiheit – ein spannender Begriff! Aber was genau ist das eigentlich? Gibt es Freiheit wirklich oder ist es nur ein Traum von Männern, einmal mit der Harley die Route 66 zu fahren? Gibt es sexuelle Freiheit oder sind wir Sklaven der Lust? Was haben Bahndurchsagen mit der Bildungsmisere zu tun und wie frei ist eigentlich der freie Fall?

Vince Ebert begibt sich auf die Suche nach der Freiheit und gibt überraschende Antworten. Mit spannenden Erkenntnissen aus Philosophie, Naturwissenschaft und Bunte. Mit grenzwertigen Experimenten, spektakulärer Pyrotechnik und Tipps für den Freiheitskämpfer in uns.

Der studierte Physiker begann 1998 seine Karriere als Kabarettist. Sein Anliegen: die Vermittlung wissenschaftlicher Zusammenhänge mit den Gesetzen des Humors. Mit seinen Programmen „Physik ist sexy“ (2004) und „Denken lohnt sich“ (2007) machte er sich einen Namen als Wissenschaftskabarettist, der mit Wortwitz und Komik sowohl Laien als auch naturwissenschaftliches Fachpublikum bestens unterhält.

Freiheit ist alles – ein Programm für Frei-, Quer- und Andersdenker.

Und Sie haben die Freiheit, sich live davon zu überzeugen – bei freier Platzwahl.

Eine Benefiz-  
Veranstaltung der

 Sparkasse  
Staufen-Breisach



Freitag, 12.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 20,-/erm. 18,-

Dauer: 2 x 50 Min.

Wir fördern Kultur.  
Zum Nutzen der Region.

 Sparkasse  
Staufen-Breisach

Kommen Sie zu uns und machen Ihren persönlichen Finanz-Check. Gerne jetzt auch jeden Donnerstag bis 19 Uhr. Weitere Informationen finden Sie unter [www.sparkasse-staufen-breisach.de](http://www.sparkasse-staufen-breisach.de). **Sparkassen-Finanzgruppe. Gut für Deutschland.**





# Kultur des Genusses.

## SCHLADERER

Die geistvollste Art, Früchte zu genießen.

# Mit uns die besten Karten.

Online-Tickets für Konzerte,  
Theater, Kleinkunst & mehr  
[www.reservix.de](http://www.reservix.de)

# ReserviX



## Buenos Aires Tango Ensemble TANGO SHOW AUS ARGENTINIEN



Das Buenos Aires Tango Ensemble besteht aus den Musikern des Buenos Aires Tango Trio und den beiden renommierten Tanzpaaren German Cassano und Liliana Espinosa sowie Fabian und Marión Acosta.

Alle zusammen performen eine beeindruckende und humorvolle Show, die die 100-jährige Geschichte des Tangos erzählt.

Die Musiker des Buenos Aires Tango Trios sind Porteños, d.h. in Buenos Aires geboren. Sie spielen in der Besetzung:  
**Jorge Coll** Klavier, Flöte  
**Claudio Dartevelle** Bandoneon, Bass  
**Anibal Civilotti** Gitarre, Bass.

Anibal Civilotti ist gleichzeitig der Sänger des Trios. Mit gefühlvoller und warmer Stimme singt er von der Sehnsucht, der Traurigkeit und dem Vergessen. Die Tangos und Milongas sind bekannte Werke von Carlos Gardel bis Astor Piazzolla.

Ein unvergesslicher Abend erwartet Sie!

20/21

Samstag, 13.10.2012  
20.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 22,-/erm. 18,-

Dauer: 2 x 50 Min.





Feinschmecker genießen jede Jahreszeit im

# Café Decker

Bäckerei · Konditorei · Confiserie

Täglich geöffnet von 6.30 - 18.00 Uhr · Sonn- und Feiertags von 13.30 Uhr - 18.00 Uhr  
Hauptstr. 70 · 79219 Staufen · Tel. 07633/53 16 · Fax 07633/500 378 · www.cafe-decker.de

Ihr kompetenter Partner in Sachen **MODE** und **SPORT!**



WIR NEHMEN  
UNS ZEIT FÜR  
BERATUNG

## SCHUH+SPORT HAAF

SCHUH+SPORTHAF HAAF GMBH · HAUPTSTRASSE 66 · 79219 STAUFEN  
SCHUH+SPORTHAF HAAF · NEUTORSTRASSE 33 + 18 · 79206 BREISACH  
SCHUH+SPORTHAF HAAF · WILHELMSTRASSE 2 + 21 · 79379 MÜLLHEIM  
WWW.INTERSPORT-HAAF.DE

BEST  
PARTNER

ZEIT FÜR EINEN GUTEN SCHUH

5 x in der Fußgängerzone · Staufen · Müllheim · Breisach



## Festmatinée

### 25 JAHRE

### AUERBACHS KELLERTHEATER

22/23

Schon seit 1987 gibt es in Staufen eines der wenigen Privattheater in Südbaden mit fester Spielstätte: Auerbachs Kellertheater, das weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt ist und verbunden mit einem Namen – Eberhard Busch.

Von Anfang an unterstützt von der Stadt und seit 1992 von einem sehr aktiven Förder- und Freundeskreis, ist das Theater auch ein Familienbetrieb geworden. Seit 1991 gehört die Musikerin und Schauspielerin Jasmin Islam, die mit Eberhard Busch seit 1997 auch verheiratet ist, ebenso zum festen Ensemble wie der 1997 geborene gemeinsame Sohn Jonathan – ein wahres Schauspieltalent, der schon im Bauch seiner Mutter „auf den Brettern, die die Welt bedeuten“ stand.

Auch seine Verbundenheit mit der Stauffer Kulturwoche hat das Theater oft bewiesen, durch die von E. Busch eigens für dieses Festival geschriebenen Stücke, wie zuletzt „Der Sutter aus Kandern“ über August Sutter, der 1848 in Kalifornien den Goldrausch auslöste, oder „Der Fall Bollinger“ über die letzte Hinrichtung in Staufen 1828.

Die Veranstalter haben Künstlerinnen und Mitstreiter, Sängerinnen und Schauspieler eingeladen, die in den 25 Jahren Eberhard Busch und sein Stauffer Theater begleitet haben und inzwischen verstreut in aller Welt leben. Sie alle werden mit Ihnen das Jubiläum feiern – lassen Sie sich überraschen!

Moderation: Wolfgang Schäfer



Sonntag, 14.10.2012  
11.00 Uhr

Spiegelzelt

Eintritt: 15,-/erm. 10,-

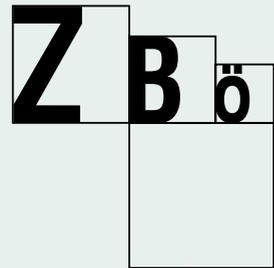
Dauer: 90 Min.  
ohne Pause





nttechnik.qualitätsstandards.lichttechnik.stromversorgung.bühnentechnik.mietbesta  
d.full-service.beschaffung.mietmaterial.veranstaltungstechnik.tontechnik.eventkonze  
tion.messebau.bühnentechnik.dienstleistung.abendgalas.equipmentverleih.medmed  
nttechnik.pyrotechnik.tagungen.tontechnik.ausbildungsbetrieb.mietbestand.full-servi  
e.tontechnik.dj-equipment.lichteffekte.led-technik.lichttechnik.kundenzufriedenheit.  
messebau.stromversorgung.veranstaltungsplanung.veranstaltungstechnik.tontechnik

robert-bunsen-straße 6 - 79108 freiburg  
fon +49 761 62370 - fax +49 761 5009250  
info@suedwest-audio.de - www.suedwest-audio.de



ZBÖ Dämmtechnik GmbH

ZBÖ Natürliche Raumgestaltung Vertriebs GmbH

ZBÖ Fußbodentechnik

ZBÖ Gartengestaltung mit Grünwerkstatt

Polsterei VOLTAIRE Raumausrüstung



Zentrum für  
Baubiologie  
und  
Ökologie

[www.zboe.de](http://www.zboe.de)

## EBERHARD BUSCH ANNEKATRIN KLEIN Lieder ohne Gesang



**Balladen für Klavier und Sprechstimme**  
mit Musik von Robert Schumann, Franz Liszt,  
Friedrich Nietzsche, Johannes Brahms  
und mit Texten von  
Joseph von Eichendorff, Alexej Tolstoj, Friedrich Hebbel,  
Nicolaus Lenau, Moritz Jókai u.a.

„Lieder ohne Gesang“ ... ein irritierender Titel!  
Gemeint sind Kompositionen, die dramatische Balladen musikalisch vertie-  
fen, die sogenannten Melodramen.  
Vielfach haben große Komponisten Balladen großer Dichter vertont.  
Hauptsächlich sind es romantische Schöpfungen mit hohem Gefühlsgehalt,  
packender Dramatik und einer eindringlichen Erzählung.

**Annekatri Klein** (Piano) wurde im sächsischen Bautzen geboren. Ihre  
pianistische Ausbildung erhielt sie an der Musikhochschule Leipzig, danach  
arbeitete sie an der Hochschule in Dresden. In diese Jahre fallen zahlreiche  
Konzerte und Rundfunkaufnahmen als Solistin und Kammermusikerin in  
der DDR und den Ländern Osteuropas. Nach ihrer Übersiedlung in die  
Bundesrepublik wurde sie 1978 an die Musikhochschule Freiburg berufen,  
wo sie bis zu ihrer Emeritierung im Jahre 2006 als Professorin eine Klavier-  
klasse leitete.

**Eberhard Busch** (Rezitation) ist Leiter und Gründer von Auerbachs Keller-  
theater Staufen. Er studierte zunächst Musik an der Franz Liszt-Hochschule  
in Weimar und später Schauspiel und Regie in Stuttgart. Nach verschiede-  
nen Theaterstationen, u.a. in Frankfurt/Main mit Regieassistenzen bei Peter  
Palitzsch und Hans Neuenfels, leitete er das Kinder- und Jugendtheater  
Wilhelmshaven, bevor er mit seinem eigenen Kindertheater durch die  
Lande tingelte. 1987 gründet er dann mit fester Spielstätte Auerbachs  
Kellertheater in Staufen – das in diesem Jahr sein 25-jähriges Jubiläum  
feiert (siehe auch Seite 23).

Sonntag, 14.10.2012  
20.00 Uhr

Stubenhaus  
am Marktplatz

Eintritt: 20,-/erm. 12,-

Dauer: 2 x 45 Min.

# Die Öffentliche Bibliothek Staufen feiert ihr 35-jähriges Bestehen!

Gemeinsam finanziert vom Landkreis Breisgau-Hochschwarzwald und von der Stadt Staufen

**Bestand:** rund 15.000 Bücher, 1.200 Hörbücher, 1.100 DVDs, 1.000 Musik-CDs  
**Benutzer:** 1.500 Stammkunden, davon ein Drittel Kinder bis 12 Jahre  
**Besucher:** 34.000 (2011)  
**Entleihungen:** 94.000 (2011- ein Rekordergebnis der Staufener Bibliothek)

Außerdem  
Veranstaltungen und Aktionen wie Autorenlesungen,  
Kindertheater oder Führungen für Schulklassen und  
Bücherkoffer-Projekte für Erstklässler.

**Online-Katalog:** [www.bibliotheken.bw-online.de](http://www.bibliotheken.bw-online.de)

35  
JAHRE



**Wir fahren SWEG.  
Um ins Grüne zu kommen.**

Katrin Baumgartner (Medienauswerterin) mit Paulina und Leo

[www.sweg.de](http://www.sweg.de)

**SWEG**

EBERHARD BUSCH

## SCHULE DER CLOWNS

nach F.K.Waechter (ab 6 J.)

Eine Veranstaltung zum 35-jährigen Jubiläum der Öffentlichen Bibliothek Staufen – unterstützt von der Baden-Württemberg Stiftung, Literatursommer 2012.

In einer lustigen Theateraufführung erfahren die Kinder, dass auch Clowns zur Schule gehen müssen, um ihre Tricks zu lernen. Genau wie alle



anderen Schüler haben sie dazu nicht immer Lust. Sie bringen den Lehrer fast zur Verzweiflung und provozieren ihn schließlich zu einer Handlung, die er schnell bereut. Dafür verspricht er, dass die Kinder nun den Unterricht selbst bestimmen dürfen. Das finden die natürlich gut, merken aber bald, dass es so einfach nicht geht...

**Freitag, 5.10.2012  
16.00 Uhr**

**Öffentl. Bibliothek  
im Faust-Gymnasium**

**Dauer: 50 Min.  
ohne Pause**

**Eintritt: 3,-**

MARIONETTENTHEATER GREGOR SCHWANK

## DER DRACHE AUS DEM HÖLLENTAL

Ein schaurig schönes Mittelalter-Spektakel um ein grausliches Untier, zarte Minne und böse Intrigen im Schwarzwald der Ritterzeit.

Eine Veranstaltung zum 35-jährigem Jubiläum der Öffentlichen Bibliothek Staufen – unterstützt von der Baden-Württemberg Stiftung, Literatursommer 2012.

Für diese aufwändige Produktion entstanden über 40 geschnitzte Marionetten, einige sogar in mehreren Ausführungen, um besondere Tricks und Effekte zu ermöglichen. Die bis ins kleinste Detail ausgestaltete Bühne zeigt die Schauplätze mit viel Atmosphäre, vom mittelalterlichen Jahrmarkt über die ehrwürdige Ratsversammlung bis zur düsteren Drachenhöhle. Und nebenbei erfährt man auch viel Wissenswertes über das Leben im Mittelalter.



**Sonntag, 14.10.2012  
17.00 Uhr**

**Martinsheim  
Auf dem Rempart 12a**

**Dauer: 2 x 55 Min.**

**Eintritt: 10,-/erm. 5,-**

**BADEN-  
WÜRTTEMBERG-  
STIFTUNG**  
Wir stiften Zukunft.

**LITERATUR  
Sommer2012**

26/27



Grundstücke  
von 1.000 bis  
120.000 m<sup>2</sup>

## Standort Zukunft zentral, flexibel und naturnah

Willkommen im GewerbePark Breisgau!  
Aktuelle Angebote für Bau- bzw. Mietflächen:  
[www.gewerbepark-breisgau.de](http://www.gewerbepark-breisgau.de)

GewerbePark Breisgau  
Hartheimer Straße 12 | D-79427 Eschbach  
Fon +49 (0)7634.51080 | [info@gewerbepark-breisgau.de](mailto:info@gewerbepark-breisgau.de)



# FREIBURGER PUPPENBÜHNE Goethes Faust – Die Puppenschau

Das erfolgreichste deutsche Theaterstück  
als Puppenspiel für Erwachsene

Goethes Faust schlägt seit Jahrhunderten die Menschen in seinen Bann. Es war ein Jahrmarkts-Puppenspiel, das Goethe einst zu seiner Faust-Dichtung inspirierte, nun hat Johannes Minuth den fesselnden Stoff mit einer schwungvollen und unterhaltsamen Inszenierung wieder ins Figurentheater zurückgeholt. Mit Charme, viel Witz und Spielfreude präsentiert Minuth eine mitreißende Puppenschau, die das Publikum in rasanter Szenenfolge mit atemberaubenden Bildern und fesselnder Musikauswahl bestens unterhält.

Spieler: **Dr. Johannes Minuth**  
Regie: **Bernd Lafrenz**

Ausstattung: **Martin Thoms**  
Bühne: **Michael Benecke**

„Dieser Faust ist lässig und liebenswürdig zugleich.“ *Moskauer Zeitung*



28/29

Donnerstag u. Freitag  
11.10. und 12.10.2012  
20.00 Uhr

Stubenhaus  
am Marktplatz

Dauer: 2 x 45 Min.

Eintritt: 13,-/erm. 9,-

# Musik beflügelt...

Bechstein  
Grotrian-Steinweg  
Hoffmann  
Kawai  
Sauter  
Schimmel  
Steinway & Sons  
Yamaha  
Zimmermann

Flügel, Klaviere und Digital-Pianos – neu und gebraucht –  
Vermietung, Stimmservice, Reparatur vom Meisterbetrieb



Hildastraße 5, 79102 Freiburg  
Telefon 0761-790 700  
[info@lepthien.de](mailto:info@lepthien.de), [www.lepthien.de](http://www.lepthien.de)

## HERZLICH WILLKOMMEN

Lassen Sie sich von einer außergewöhnlichen Staudenvielfalt, unseren Spezialitäten Iris, Taglilien, Pfingstrosen und Mohn, aktuellen Trends sowie zauberhaften Accessoires in unserem neuen Verkaufsgebäude überraschen und inspirieren.

Das LilienCafé lädt zu einer genussvollen Auszeit!

Unsern aktuellen Katalog mit über 1500 Fotos auf 576 Seiten erhalten Sie gegen Voreinsendung von 5 Euro (Ausland 10 Euro).

Eine große Auswahl finden Sie auch in unserem neuen Online-Shop.



D-79295 Sulzburg-Laufen  
[www.graefin-von-zeppelin.de](http://www.graefin-von-zeppelin.de)

Tel. 0 76 34 - 69 716

# AUSSTELLUNGEN

## 100 JAHRE FAUSTFORSCHUNG IN STAUFEN

Historischer Ratssaal, Rathaus Staufen  
Ausstellungsdauer: 5.- 31.10.2012  
Eintritt frei, geöffnet zu den üblichen  
Öffnungszeiten im Rathaus



Gasthaus Löwen, Sterbeort des histor. Faust

**Ausstellungseröffnung mit Überraschungsgästen:**  
**Freitag, 5.10.2012, 17.00 Uhr** (siehe S.6)

Der historische Faust war eine umtriebige, geheimnisvolle Gestalt – der auf seine Zeitgenossen einerseits ungeheuer faszinierend gewirkt hat, andererseits der Scharlatanerie verdächtigt und dämonisiert wurde. Er wurde um 1480 in Knittlingen geboren und starb um 1540 in Staufen im Gasthaus „Löwen“ – wahrscheinlich bei einer alchemistischen Explosion. In diesem historischen Gasthaus beginnt vor 100 Jahren mit dem Freiburger Amtsrichter Dr. Robert Blume auch die Stauffer Faustforschung.



Anno 1539 ist im Leuen zu Staufen Doctor Faustus so ein wunderbarlicher Karamanta gewesen, eintiglich gekortben und es geht die Sage, der obersten Teufel einer der Meghifrophiles den er in seinen Lebzeiten nur seinen Schwager genannt habe ihm, nachdem der Pact von 24 Jahren abgelaufen, das Gemet abgebrochen und seine arme Seele der ewigen Verdammnis überantwortet.

## JACEK SROKA - MOMENTAUFNAHMEN

Haus der Modernen Kunst, Staufen-Grünern  
Ausstellungsdauer: 14.9.- 11.11.2012  
Ausstellungseröffnung: Freitag, 14.9.2012, 19.00 Uhr



Jacek Sroka, geb. 1957, studierte an der Kunstakademie Krakau und gehört zu den international erfolgreichsten Künstlerpersönlichkeiten Polens.

[www.hausdermodernenkunst.de](http://www.hausdermodernenkunst.de)

Siehe auch den Vortrag in der Galerie am Freitag, 5.10.2012, 19.00 Uhr, Dr.Thomas Coch: „Bollenhütchen und der böse Wolf“ (s.S.6).

## BADISCHES VOLKSLEBEN. LÄNDLICHE LEBENSWEISEN IM 19 JAHRHUNDERT

Im Studio des Keramikmuseums Staufen werden vom **12.10. bis 25.11. 2012** neue Arbeiten von **Christiane Wilhelm** aus München gezeigt.  
Ausstellungseröffnung am Freitag, 12. Oktober 2012, um 19.00 Uhr.  
Begrüßung und Einführung: Dr. Maria Schüly im Gespräch mit Christiane Wilhelm  
Musikalische Begleitung: Hanna Schüly (Saxophon)

## GERT WIEDMAIER - ZWISCHENSCHRITT Foto-Wachsarbeiten

Galerie Fluchtstab, Staufen (Kirchstraße 16)  
Ausstellungsdauer: 14.9. – 27.10.2012

Gert Wiedmaier ist am Samstag, dem 29.9. ab 11.00 Uhr zum Gespräch und zur Vorstellung einer Vorzugsausgabe anwesend.



[www.galerie-fluchtstab.de](http://www.galerie-fluchtstab.de)



[www.keramikmuseum-staufen.de](http://www.keramikmuseum-staufen.de)

Keramikmuseum Staufen, Wettelbrunnerstr. 3  
Zweigmuseum des Badischen Landesmuseums  
Ausstellungsdauer bis 30.11.2012

**Themenbereich der Großen Landesausstellung „900 Jahre Baden“**



duett  
complett

## Bürgerhaus Wettelbrunn Fr 19. Oktober um 20 Uhr Eintritt 13 Euro

Sie erleben Simon Flamm und Thomas Schaeffert in ihrer komödiantischen, musikalischen Darbietung, die ihren artistischen Ursprung nicht leugnet. Die beiden haben die staatliche „Circusschule Chalons sur Marne“ absolviert. Sie hatten viele Engagements, bis zur Teilnahme am Moskauer Zirkusfestival. Mittlerweile blicken sie auf über Tausend Auftritte in ganz Europa zurück.

**duett komplett** begeistert sein Publikum bei Festivals, auf Kleinkunsth Bühnen, im Varietè, in Galas.

In Wettelbrunn erwarten uns 90 Minuten „Highlights“ der letzten 10 Jahre sowie neue Acts.

Reservierung: **SP** Gesellschaft Staufen-Paraguay eV  
[www.staufen-paraguay.de](http://www.staufen-paraguay.de)  
Telefon 07633/801966

30/31

## Notosquartett

21  
10  
2012  
18 Uhr

KLAVIERQUARTETTABEND



Eintritt Normalpreis: € 15,- Schüler und Studenten: € 7,50 Mitglieder: € 12,- Familienkarte: € 30,- (3 Stern & max. 2 Kinder)	Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Klavierquartett in Es-Dur KV 493	William Walton (1902-1983) Klavierquartett	Robert Schumann (1810-1856) Klavierquartett in Es-Dur op. 47
--	--	--	---

<i>Sindri Lederer</i> Notos – der Sage nach ein vielseitiger, mal sanfter und mal stürmischer Südwind, der die Menschen auf unterschiedlichste Weise berührt – ist Namensgeber für das im Jahre 2007 gegründete Klavierquartett. Die vier verschiedenen Studienorte Berlin, Frankfurt, Aachen und London zu Beginn der Karriere stellten kein logisches Hindernis dar: vielmehr bereichern und begleiten viele unterschiedliche Impulse den Weg bis heute. Mittlerweile ist Frankfurt zum Hauptstandort des Notos Quartetts geworden.	<i>Ansonia Klöster</i> Die Teilnahme an Meisterkursen mit dem Faunè Quartett und dem Mandelring Quartett sowie Niklas Schmidt (Trio Fontenay), Valentin Erben (Alban Berg Quartett) und Menahem Pressler (Boaux Arts Trio) trug wesentlich zur Entwicklung bei und schon bald reifte ein Ensemble heran, das auf internationalen Bühnen und Festivals wie der Wigmore Hall in London, dem Concertgebouw in Amsterdam, dem Schwetzingen Festspielen und dem Hambacher Musikfest auf sich aufmerksam macht und das Publikum mitreißt.	<i>Liisa Randalu</i> Auch Wettbewerbsfolge: ließen nicht lange auf sich warten. Auf den Kammermusikpreis 2008 der International Mendelssohn Summer School in Hamburg folgte im nächsten Jahr der 2. Preis beim Wettbewerb um den SWR-Musikpreis Schloss Walldhausen. Vorläufige Höhepunkte in der jungen Karriere des Notos Quartetts sind der Gewinn des Parkhouse Awards 2011 in London, dem vielleicht wichtigsten internationalen Wettbewerb für Klavierquartette, sowie der 1. Preis beim Charles-Hennen-Concours in	<i>Florian Streich</i> Holland nur wenige Tage später! Seit Beginn seiner Karriere wird das Notos Quartett von Publikum und Kritik gleichermaßen hoch gelobt. Seine Frische, sein brillantes Zusammenspiel und seine intelligente Gestaltung überzeugen allgemein. Das Bestreben die eigene Begeisterung für die Musik auf ihre Zuhörer zu übertragen, bleibt stets spürbar und macht Konzerte dieses Ensembles zum besonderen Erlebnis. <a href="http://www.notosquartett.de">www.notosquartett.de</a>
--	--	--	---

## 23. Staufener Kulturwoche 2012

# Programmübersicht

	Seite
Mittwoch 3.10. (Feiertag) 20.00 Uhr Spiegelzelt Romy Haag · EVERYBODY KNOWS	4
Donnerstag 4.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt David Knopfler & Harry Bogdanovs · LIVE AND ACOUSTIC	5
Freitag 5.10. 17.00 Uhr Rathaus Histor. Ratssaal Ausstellungseröffnung · 100 JAHRE FAUSTFORSCHUNG	6
Freitag 5.10. 16.00 Uhr Öffentl. Bibliothek Eberhard Busch · SCHULE DER CLOWNS	27
Freitag 5.10. 19.00 Uhr Haus der Mod. Kunst, Grunern Thomas Coch · BOLLENHÜTCHEN UND DER BÖSE WOLF	6
Samstag 6.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Ehnert vs. Ehnert · KÜSS LANGSAM	7
Sonntag 7.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Reiner Kröhnert · KRÖHNERTS KRÖNUNG	9
Montag 8.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Florian Schroeder · OFFEN FÜR ALLES UND NICHT GANZ DICHT	11
Dienstag 9.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Carmela de Feo · SEI MEIN!	13
Mittwoch 10.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Jörg Kräuter · WORTAKROBADISCH	15
Donnerstag 11.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Queenz of Piano · KLASSIK MEETS KABARETT	17
Freitag 12.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Vince Ebert · FREIHEIT IST ALLES	19
Samstag 13.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Buenos Aires Tango Ensemble · TANGO SHOW	21
Sonntag 14.10. 11.00 Uhr Spiegelzelt Festmatinée 25 JAHRE AUERBACHS KELLERTHEATER	23
Sonntag 14.10. 20.00 Uhr Stubenhaus E. Busch / Annkatrin Klein · LIEDER OHNE GESANG	25
Sonntag 14.10. 17.00 Uhr Martinsheim Marionettentheater · DER DRACHE AUS DEM HÖLLENTAL	27
Donnerstag 11.10. 20.00 Uhr Stubenhaus Freitag 12.10. 20.00 Uhr Stubenhaus Freiburger Puppenbühne · GOETHES FAUST	29
Freitag 19.10. 20.00 Uhr Bürgerhaus Wettelbrunn Duett Complet · HIGHLIGHTS	31
Sonntag 21.10. 18.00 Uhr Stubenhaus Stubenhaus-Konzert · NOTOSQUARTETT	31
<b>AUSSTELLUNGEN</b>	<b>30</b>



## Kartenvorverkauf Kulturwoche

Onlinebuchung: [www.staufen.de](http://www.staufen.de)  
 Tourist-Info Rathaus Staufen  
 Tel. 07633-805 36  
 Kur- u. Bäder GmbH Bad Krozingen  
 Tel. 07633-400 864  
 BZ-Kartenservice/Freiburg-Ticket,  
 Bertoldstr. 7 · Tel. 0180-555 66 56  
 sowie in allen  
 BZ-Geschäftsstellen und  
 Reservix-VVK-Stellen



Ermäßigung für Schüler, Auszubildende,  
 Studenten, Arbeitslose und  
 Kurkarteninhaber bei Nachweis.

Hinterlegte Karten müssen 30 Min. vor  
 Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse  
 abgeholt werden.



## 23. Staufener Kulturwoche 2012

# Bestellkarte

Anzahl Preis / erm. € Summe

Mittwoch 3.10. (Feiertag) 20.00 Uhr Spiegelzelt Romy Haag · EVERYBODY KNOWS	20,- / 15,-
Donnerstag 4.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt David Knopfler & Harry Bogdanovs · LIVE AND ACOUSTIC	20,- / 15,-
Freitag 5.10. 16.00 Uhr Öffentl. Bibliothek Eberhard Busch · SCHULE DER CLOWNS	3,-
Freitag 5.10. 19.00 Uhr Haus der Mod. Kunst, Grunern Thomas Coch · BOLLENHÜTCHEN UND DER BÖSE WOLF	10,- / 5,-
Samstag 6.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Ehnert vs. Ehnert · KÜSS LANGSAM	20,- / 15,-
Sonntag 7.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Reiner Kröhnert · KRÖHNERTS KRÖNUNG	20,- / 15,-
Montag 8.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt F. Schroeder · OFFEN FÜR ALLES UND NICHT GANZ DICHT	20,- / 15,-
Dienstag 9.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Carmela de Feo · SEI MEIN!	20,- / 15,-
Mittwoch 10.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Jörg Kräuter · WORTAKROBADISCH	20,- / 15,-
Donnerstag 11.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Queenz of Piano · KLASSIK MEETS KABARETT	20,- / 15,-
Freitag 12.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Vince Ebert · FREIHEIT IST ALLES	20,- / 18,-
Samstag 13.10. 20.00 Uhr Spiegelzelt Buenos Aires Tango Ensemble · TANGO SHOW	22,- / 18,-
Sonntag 14.10. 11.00 Uhr Spiegelzelt Festmatinée 25 JAHRE AUERBACHS KELLERTHEATER	15,- / 10,-
Sonntag 14.10. 20.00 Uhr Stubenhaus E. Busch / Annkatrin Klein · LIEDER OHNE GESANG	20,- / 12,-
Sonntag 14.10. 17.00 Uhr Martinsheim Marionettentheater · DER DRACHE AUS DEM HÖLLENTAL	10,- / 5,-
Donnerstag 11.10. 20.00 Uhr Stubenhaus Freiburger Puppenbühne · GOETHES FAUST	13,- / 9,-
Freitag 12.10. 20.00 Uhr Stubenhaus Freiburger Puppenbühne · GOETHES FAUST	13,- / 9,-



Summe:

Ermäßigung für Schüler, Auszubildende, Studenten,  
 Arbeitslose und Kurkarteninhaber bei Nachweis.

**ABSENDER**

Name: .....  
Straße: .....  
PLZ/Wohnort: .....  
Telefon: .....  
E-Mail: .....

Betrag wird nach Erhalt der Rechnung überwiesen.  
Karten werden zugesandt (zzgl. 2,- Porto).

Barzahlung. Abholung der Karten vorab  
 bei Tourist-Info (mind. 1 Tag vor Veranstaltung)  
 an der Abendkasse (bis 30 Min. vor Veranstaltungsbeginn)

..... Datum  
..... Unterschrift

**Staufener Kulturwoche  
Tourist-Info/Rathaus  
Hauptstraße 53  
79219 Staufen i.Br.**

Seit 50 Jahren verstehen wir die Kunst, Folien von höchster Qualität herzustellen.

Unsere Kunden fertigen aus diesen Folien weltweit Produkte für vielfältigste Anwendungen.



**Qualität und Kunst verbindet**