

# 21. Staufener Kulturwoche

1.-17. Oktober 2010





## Ein herzliches Dankeschön unseren Sponsoren



Mathias Warnig  
Staufen



### Impressum

Veranstalter:  
Stadt Staufen

Konzeption/Organisation:  
Germar Seeliger

Grafische Gestaltung:  
Rainer Spaniel - [www.aufdemberg.info](http://www.aufdemberg.info)

Fotonachweis: Stadt Staufen

Titelgrafik: Peter Gaymann



## So ein Theater!

Für die diesjährigen 21. Staufener Kulturwoche laden wir Sie herzlich ein. Hervorgegangen aus den Baden-Württembergischen Literaturtagen, die 1989 in Staufen stattfanden, stand die Kulturwoche Jahr für Jahr unter einem anderen Motto. Kabarett, Theateraufführungen, Lesungen, Konzerte, Filme und Vorträge haben sich jeweils mit diesem Thema beschäftigt – in diesem Jahr nun liegt der Schwerpunkt auf verschiedenen Theaterinszenierungen.

Landesbühnen, Stadt- und Staatstheater, Privattheater, Amateurtheater und freie Theater – Deutschland ist das Land mit der größten Theaterdichte der Welt. Rund 31 Millionen Zuschauer aller Altersklassen besuchen Jahr für Jahr die fast 110.000 Aufführungen in den etwa 150 öffentlich getragenen Theatern, den ebenso vielen Spielstätten und Festivals ohne festes Ensemble, in den rund 280 Privattheatern und bei den ca. 100 deutschen Tournee- und Gastspielbühnen ohne festes Haus. Hinzu kommt noch eine schier unüberschaubare Anzahl freier Theatergruppen. Zu einem kleinen Einblick in diese Vielfalt unserer einmaligen Theaterlandschaft soll unser diesjähriges Programm beitragen.

Auch Dank der Unterstützung unserer Sponsoren können wir in diesem schwierigen finanziellen Jahr für die Stadt dieses Kulturfestival wieder durchführen – dafür ein herzliches Dankeschön!

Wir wünschen allen Staufenern, Besuchern und Gästen unterhaltsame und anregende Stunden in der Fauststadt.



Germar Seeliger  
Kulturreferent



Michael Benitz  
Bürgermeister

Vernissage  
in Anwesenheit des Künstlers

Freitag 1.10.2010  
17.30 Uhr

Foyer/Sparkasse

Ausstellung bis  
22.10.2010

## PETER GAYMANN Cartoons

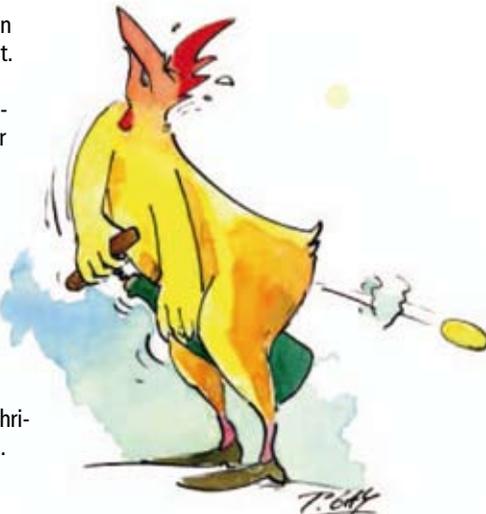
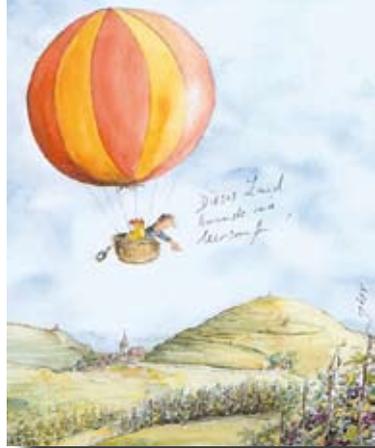
Signier- u. Zeichenstunde

Von Hühnern, Schweinen, Katzen  
und Menschen...

Peter Gaymann ist seit vielen Jahren in vielen Bereichen tätig - Bücher, Poster, Werbung etc., nebenher ist er auch ein passionierter Fotograf. Zur Erholung und für neue Inspirationen taucht der Künstler gerne ab - häufige Reisen in den Süden verbinden Arbeit und Urlaub. Die Motive finden sich in Cartoonmotiven oder ganzen Büchern wieder - und das seit mittlerweile über 25 Jahren.

Geboren 1950 im Freiburg im Breisgau, wurde Peter Gaymann das Talent, gutes Essen und guten Wein zu genießen, sozusagen in die Wiege gelegt. Entsprechende Themen ziehen sich wie ein roter Faden durch sein Werk. Seit seinem 1984 erschienenen Cartoonband „Huhnstage“ sind die Hühner zu seinem Markenzeichen geworden.

Gaymanns Zeichnungen sind immer wieder in Ausstellungen im In- und Ausland zu sehen und werden regelmäßig in Zeitschriften veröffentlicht. 1999 realisierte er mit „Gaymanns blauen Hühnern“ den ersten begehren Cartoon - im Zentrum Badenweilers wurden mehr als 400 Hühnerskulpturen aus blauem Kunststoff aufgestellt. Der Künstler lebt, nach einem mehrjährigen Aufenthalt in Rom, als freier Zeichner in Köln.



## Young Opera Company

I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE

Seit mittlerweile 14 Jahren gehört „I Love You, You're Perfect, Now Change“ zu den Kult-Musicals am New Yorker Off-Broadway, wurde bereits in 10 verschiedene Sprachen übersetzt und in über 150 Städten weltweit gespielt.

## Musical Revue

Musik: **Jimmy Roberts**

Buch und Gesangstexte: **Joe DiPietro**

Deutsche Übersetzung von **Frank Tannhäuser**  
und **Iris Schumacher**

Musikalische Leitung/Klavier: **KLAUS SIMON** (Freiburg)

Violine: **CORNELIUS BAUER** (Freiburg)

Regie: **TOBIAS WEIS** (Hamburg)

Ausstattung/Choreographie:

**JULIANE HOLLERBACH** (Freiburg)

Abendspielleitung/Inspeizienz:

**SABINE STROH** (Freiburg)

Darsteller: **MARTINA MÜHLPOINTNER** (München)

**VICTORIA FLEER** (Hamburg)

**MARKUS ALEXANDER NEISSER** (München)

**FRANK WINKELS** (Hamburg)



### Worum geht's?

Männer und Frauen passen einfach nicht zusammen. Dem ewigen Up und Down zwischen den Geschlechtern widmet sich nun auch die Freiburger Young Opera Company.

Die herausragenden Darsteller singen und spielen sich durch 20 wunderbar pointierte Szenen und nehmen die Zuschauer mit auf eine urkomische Reise durch das schwindelerregende Spektrum moderner Männer-Frauen-Beziehungen: Vom Single-Dasein über das erste Date und die Ehe bis hin zum Flirt auf dem Friedhof, auf dem ein rüstiger Rentner eine knusprige Witwe anbaggert.

Mal bissig und frech, mal wunderbar witzig und dann wieder sentimental werden auf amüsante Weise die Irrungen und Wirrungen des menschlichen Liebeslebens beleuchtet. Gesungen und gesprochen wird komplett auf Deutsch! Ein „Muss“ für alle, die schon mal geliebt und noch nicht genug davon haben.

Freitag 1.10.2010  
20.00 Uhr

Martinsheim

Dauer: 90 Min.

(Pause nach dem 1. Akt)

Eintritt: 20,- / erm. 15,-

# Theater 1098

## WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF?

von Edward Albee

Samstag 2.10.2010  
20.00 Uhr

Martinsheim

Dauer: 2 x 60 Min.

Eintritt: 18,- / erm. 15,-



Von der Fachjury des Deutschen Amateurtheatertages 2008 für den Deutschen Amateurtheaterpreis nominiert.

Das Freiburger Theater 1098 präsentiert seine von Publikum und Kritik gefeierte Inszenierung dieses Kult-Klassikers (berühmt auch die Verfilmung von Mike Nichols mit u.a. Elizabeth Taylor und Richard Burton, s.S. 7).

Zwei Ehepaare inszenieren einen Schlagabtausch, dessen einziges Ziel es ist, den anderen so tief zu verletzen, dass es die Grenzen des Erträglichen überschreitet. Zunächst sind es die Akademiker Martha und George, die sich vor ihren jüngeren Gästen in Schuldzuweisungen und zynischem Selbstmitleid erniedrigen. Aber dem Sog der Auseinandersetzung, hinter der Hass, Frustration, Minderwertigkeitsgefühle und Bitterkeit eines ganzen Ehelebens stehen, können sich auch die Besucher nicht entziehen ...

Die Freiburger Theatergruppe spielt in dem Klassiker der amerikanischen Literatur brillant auf. Schwarz-grotesker Witz und Live-Musik der 60er Jahre - eine Inszenierung, die garantiert keinen unberührt lässt!

Es spielen:

**Walter Rohrer** (George) · **Maria Jasper** (Martha)  
**Boris Doll** (Nick) · **Sonja Engler** (Baby)  
**Gottfried Beck** (Piano, Dad)

Musikalische Leitung: **Sven Graf**  
Regie: **Dietmar Berron-Brena**

*„Eine herausragende Inszenierung – das Beste, was ich im Amateurtheater in den letzten Jahren gesehen habe.“*

*(Jochen Wietershofer, Regisseur am Staatstheater Karlsruhe)*



Vortrag

Dr. E. NONI HÖFNER

## Die Kunst der Ehezerüttung

Das Beziehungs-Kabarett über männlich-weibliche Stammesweisheiten

Dr. E. Noni Höfner wurde bekannt durch ihre Bücher, Seminare und Fernsehauftritte. Sie macht seit über 20 Jahren Paartherapie und ist eine der markantesten Vertreterinnen des Provokativen Stils. Seit Jahren ist sie als Expertin in Rundfunk und Fernsehen tätig und tritt mit großem Erfolg mit ihrem Vortrag „Die Kunst der Ehezerüttung“ u.a. in der Lach- und Schießgesellschaft in München auf. Ihre Bücher sind Longseller und wurden in mehrere Sprachen übersetzt. Nun besteht die Chance, sie auch in Staufen in einem unvergesslichen kabarettistischen Vortrag zu erleben.

Männer sind nicht wie Frauen. Die Enttäuschung darüber kann ein wunderbarer Beginn für die Zerrüttung jeglicher Partnerschaft sein. Ehen und Partnerschaften werden allerdings meistens unsystematisch und mehr oder weniger unbewusst zerrüttet. Daher besteht ein Bedarf an gezielter Unterweisung, denn es ist ganz einfach, den Beziehungspartner genüsslich zu vergraulen, wenn man nur die richtigen Mittel kennt. Und wenn Sie ihre/n Traumpartner/in gar nicht los werden wollen? Dann wissen Sie nach der Vorstellung, was Sie in Zukunft besser unterlassen sollten.

Sonntag 3.10.2010  
16.00 Uhr

Stubenhaus

Dauer: 60 Min.

Eintritt: 12,-

Freitag 1.10.2010  
19.40 Uhr

Bad Krozingen  
Josefshaus

Eintritt: 5,-



## Wer hat Angst vor Virginia Woolf?

Spielfilm · USA 1965

Regie: Mike Nichols

Darsteller: Elizabeth Taylor, Richard Burton, Sandy Dennis, George Segal

FSK: ab 16 J. (besonders wertvoll)

Länge: 131 Minuten, s/w, dt. Fassung · Oscar 1966

Zu Beginn des Films gibt Manuel Kreitmeier vom Joki-Verein Bad Krozingen eine kurze Einführung in den Spielfilm-Klassiker.

*„Eine effektvolle Verfilmung von Albees Bühnenstück, die vor allem durch die elegante filmische Auflösung und die schauspielerische Präsenz der beiden Hauptdarsteller besticht.“ (Lexikon des internationalen Films)*



Sonntag 3.10.2010  
19.00 Uhr

Martinsheim

Dauer: 110 Min. mit Pause

Eintritt: 18,- / erm. 15,-



## Erzähltheater **BEA VON MALCHUS** Die 7 Todsünden

Vater Lucius, ein höllisch kluger Kettenraucher, wohnt an einer Kiesgrube im Bauwagen. Zwei junge Männer suchen Zuflucht und Unterweisung bei ihm: Anton, der Wüsten-Eremit werden möchte und Sebastian, der von einem pfirsichfarbenen Blazer und einem Leben ohne seine anstrengende Mutter träumt. Vater Lucius führt beide durch das Labyrinth der 7 Leidenschaften.

Wir begegnen Kain und Abel, Casanova und Medea, erfahren alles über Hochmut, Neid und Zorn und verstehen endlich, warum Faulheit himmlisch ist, wie man Sex mit dem Universum hat und warum „Alnatura“ das Tor zur Hölle ist.

Die 7 Todsünden – ein Abend mit prächtigen Geschichten und kurzen Liedern über unsere alltäglichen Leidenschaften.



*Bea von Malchus wurde am 1. Mai 1959 im Zeichen Stier geboren. Als Kind war sie gut in der Schule, hatte häufig Nasenbluten und wurde von ihrer kleineren Schwester verhaßt. In ihrer wilden Studentenzeit frühstückte sie täglich vier Stunden und dachte nach – meist über Germanistik und Geschichte. Danach immerzu Arbeit am Theater als Schauspielerin, Regisseurin und Autorin. 1996 begann sie, Geschichten zu erzählen. Und das tut sie immer noch.*

*Bea von Malchus erhielt u.a. ein dreijähriges Stipendium der Stadt Freiburg für herausragende Leistungen im Bereich Theater und wurde mit dem Stuttgarter Theaterpreis ausgezeichnet (Publikumspreis und 2. Preis der Jury) sowie mit dem Heidelberger Theaterpreis (Publikumspreis und Preis der Jury) und für den Schweizer Kleinkunstpreis nominiert. Sie liebt es, für Preise nominiert zu werden.*

*Eine Sitz-Revue  
für Eremiten*

Superbia

Invidia

Luxuria

Acedia

Ira

Gula

Avaritia



*„Was Pachel zu sagen hat, kommt so frisch und unverbraucht daher wie der junge Tag. In Höchstgeschwindigkeit.“  
Süddeutsche Zeitung*

Politisches Kabarett  
**HEINRICH PACHL**  
Kabarettist, Autor, Filmemacher und  
begehrter Schlussredner

8 / 9

## Die Spur der Scheine

In Pachels neuem Programm geht es um das perfekte Verbrechen dieser unserer Tage, das sich hinter dem wohlmeinenden Begriff „Finanzkrise“ nur notdürftig versteckt.

Und da begibt sich Heinrich Pachel vom Institut für vertrauensstörende Maßnahmen auf die Spur der Scheine und spürt den Zusammenhängen, Tätern, Opfern aber auch Helden, insgesamt dem Wahwitz dieser Wirtschafts- und Polit-Klamotte nach. Vom Stammtisch nebenan über die Politiker und Bangster bis hin zum Kampfeinsatz der Bundeswehr und wieder zurück zum Schalter in der Sparkasse und dem Wartezimmer beim Irrenarzt. Immer dem Motto folgend: „Lacht kaputt, was euch kaputt macht“.

Mit „Der Wahre Anton“ begründete **Heinrich Pachel** 1970 seinen Ruhm als Kabarettist, danach Duo-Programme mit Richard Rogler (1979-1982), mit Matthias Beltz (1986-1989) und Arnulf Rating (1991-1993), außerdem Aktivist beim legendären Reichspolterabend. 1994 Aufbruch als Solo-Kabarettist. Daneben Fernsehreportagen und Dokumentarfilme, Theaterstücke sowie Regie-Arbeiten für das Kölner Schauspiel.

Pachel wurde u.a. ausgezeichnet mit dem Deutschen Kleinkunstpreis und dem Adolf-Grimme-Preis sowie mit dem Deutschen Kabarettpreis 2006 und dem „Gaul von Niedersachsen“ 2007.



Mittwoch 6.10.2010  
20.00 Uhr

Martinsheim

Dauer: 2 x 50 Min.

Eintritt: 18,- / erm. 15,-

# fabelhaftes Staufen

Gewerbeverein Staufen

Verkaufsoffener Sonntag!  
13–18 Uhr! Wir freuen uns auf SIE!

# 10.10.2010

genießen · bummeln · einkaufen · erleben · staunen

schönerschrift



Hand-, Schatten- und Bauchtheater  
**GÜNTER FORTMEIER**

Hand in Sicht -  
Meerdeutige Comedy

10 / 11

*Hände gut alles gut.*

Pit Fröhlich, die gute Seele des Kreuz- und Querdampfers „MS Unsinki“, ist Entertainer, Rapper, Zauberkünstler, Babysitter und Witwentröster in einem. Er hat überall seine Hände im Spiel. Selbst die Seehunde und Meeresungeheuer sind von Hand gemacht. Das neue Abendprogramm von Günter Fortmeier ist ein prallgefüllter Abend und zeigt die ganze Bandbreite seines komödiantischen Könnens. Von indischem Hand-Schatten-Spiel über Bauchreden mit Gesang zur Zauberei. Bei ihm sind Sie in guten Händen.

**Günter Fortmeier** studierte Schauspiel und Pantomime an der Folkwanghochschule in Essen und spielte anschließend beim Zelttheater Compagnia Buffo, dann beim Teatro Scarello in Mainz. Seit 15 Jahren tritt der begnadete Bauchredner und Fingerkünstler mit seinen erfolgreichen Soloproduktionen auf und wurde u.a. mit dem Theaterpreis der Stuttgarter Zeitung ausgezeichnet..

*„Wenn Kleinkunst die Kunst, ist mit wenigen Mitteln große Wirkung zu erzielen, so beherrscht sie Günter Fortmeier wie nur wenige seiner Zunft.“  
Badische Zeitung*

**Freitag 8.10.2010**  
20.00 Uhr

Stubenhaus

Dauer: 2 x 45 Min.

Eintritt: 15,- / erm. 12,-



## Theater Maskara Der Goldene Vogel

Vom kostbarsten Baum des Königs fehlt ein goldener Apfel. Der jüngste Sohn entdeckt, dass ein goldener Vogel nachts die Äpfel vom Baum stiehlt und schießt ihm eine Feder ab. Eine Feder wie diese ist mehr wert als das gesamte Königreich!

Der König will und muss den goldenen Vogel haben. Er schickt seine Söhne aus, das kostbare Tier zu suchen. Die beiden Ältesten aber kommen nicht weit und vergessen bald ihren Auftrag. Daraufhin macht sich der jüngste Sohn auf den Weg. Genau wie seine beiden Brüder begegnet er einem Fuchs, der ihm Rat und Hilfe anbietet. Er nimmt beides an, geht dabei aber gleichwohl seiner inneren Eingebung nach...

*Theater Maskara* führt die alte Tradition der Comedia dell'arte fort und erzählt Märchen für Jung und Alt. Mit den kunstvollen Ledermasken schlüpft der Spieler in alle Rollen seiner Stücke, wechselt blitzschnell Stimme und Körperhaltung und verleiht so jeder Figur ihren eigenen Charakter.

Spieler: **Moise Schmidt** · Regie: **Ulrike Möckel**  
Bühnenbild: **Uwe Neuhaus** · Ledermasken und Produktion: **Frieder Kahlert**



Freitag 8.10.2010  
16.00 Uhr

Öffentl. Bibliothek

Dauer: 55 Min.

Eintritt: 3,-

5 Jahre  
ab



*Gräfin von Zeppelin*  
Staudengärtnerei Gräfin von Zeppelin

Unser vielfältiges Sortiment winterharter Gartenblumen bietet allen Pflanzenliebhabern und Freunden unserer Spezialitäten – Iris, Pfingstrosen und Taglilien – immer Neues zu entdecken. Gartenliteratur, Werkzeug, Terrakotta und Accessoires runden das Angebot ab. Vertrauen Sie auf unsere 50-jährige Versand Erfahrung.

### Fordern Sie unseren Katalog an!

Für den aktuellen Katalog mit über 1500 Bildern auf 576 Seiten bitte 5,-€ (Ausland: 10,- €) voreinsenden.



79295 Sulzburg-Laufen  
Telefon 0 76 34/6 97 16 • Telefax 0 76 34/65 99  
www.graefin-von-zeppelin.de • info@graefin-von-zeppelin.de



## Auerbachs Kellertheater DER SPIELER nach Fjodor M. Dostojewski

In den Hauptrollen:  
**Björn Zielinski** als Alexej Iwanowitsch  
**Jasmin Islam** als Polina  
**Karl Eugen Graf von Hohenthal** als General

Bearbeitung für die Bühne und Regie:  
**Eberhard Busch**

Die Geschichte von der Spielsucht des kleinen Hauslehrers Alexej Iwanowitsch hat Parallelen in Dostojewskis eigenem Leben. In Roulettenburg, einer fiktiven deutschen Kleinstadt mit einem großen Spielcasino ergeht sich die geadelte Gesellschaft aus aller Herren Länder im Geldwegwerfen. Alexej befindet sich mittendrin, jedoch im Schatten einer dekadenten russischen Generalsfamilie. Diese erwartet sehnsüchtig das Telegramm aus Moskau, welches endlich das Ableben der reichen Großmutter verkündet. Das Erbe soll die Generalsfamilie aus der finanziellen Klemme befreien. Alexej will aus Liebe zur Stieftochter Polina am Spieltisch ihr Geld vermehren. Doch die Leidenschaften sind widerstreitende Konkurrenten. Ein amüsanter Einblick in den Strudel der Spielsucht und in die Abwesenheit jeglichen Realitätsbewusstseins der dekadenten Adelsgesellschaft.



12 / 13

PREMIERE  
Freitag 8.10.2010  
20.00 Uhr

Auerbachs  
Kellertheater

Dauer: 2 x 60 Min.

Eintritt: 20,- / erm. 12,-

(Kartenvorverkauf nur über Tourist-Info Staufen oder Tel. 07633- 500350)

Weitere Termine erfahren Sie unter Tel. 07633- 500350



# ANNETTE POSTEL

## Sing oper stirb - Operette sich wer kann

Samstag 9.10.2010  
20.00 Uhr

Martinsheim

Dauer: 2 x 50 Min.

Eintritt: 18,- / erm. 15,-

Ein Abend mit großer Musik, extremen Gefühlen, doppelbödigen Texten, schrillen Figuren und viel schwarzem Humor. Mit überschäumendem Temperament erzählt Annette Postel aus dem Opernähkästchen und singt Opernparodien mit Koloratur und Komik, Tragik und Tiraden, Crossover und Comedy.

In der Rolle der streitbaren, eigensinnigen und nie um einen Kommentar verlegenen Diva schlachtet sie auf heitere und amüsante Weise heilige Kühe der Oper, blickt augenzwinkernd und mit einer mächtigen Stimme bewaffnet hinter die glitzernden Fassaden der Opernwelt.

- 1. Preis Bundeswettbewerb Gesang/Chanson
- 1. Preis Lotte-Lenya-Wettbewerb der Kurt-Weill-Foundation, New York
- Kleinkunstpreis Baden-Württemberg

Als Bühnenpartner und am Flügel besticht **Klaus Weibel** mit großem (jazz-) pianistischen Können und solider Diventauglichkeit.

„Die Frau ist witzig, sie hat wirklich Stimme.  
Annette Postel ist einfach hinreißend!“ Konstantin Wecker

„Glückwunsch zu Ihrem komödiantischen Talent und Ihrer Stimme.  
Beides zusammen ist selten.“ Georg Kreisler

„... pralles Komödiantentum der Spitzenklasse.“ BNN

„...umwerfende Opernparodien, frenetisch gefeiert.“  
Badisches Tagblatt



## Multimediale Bühnenshow STAGE TV Coloro

### Das hat die Welt noch nicht gesehen

Nach sechs erfolgreichen Jahren und über 500 gemeinsamen Auftritten - darunter auch unvergesslich der Abend auf der Stauffer Kulturwoche 2002 - bietet das Artisten-Trio von STAGE TV nun eine neue, atemberaubende Show namens COLORO.

COLORO ist eine multimediale Bühnenshow; wieder ein spektakulärer Mix aus Jonglage, Akrobatik, Artistik und raffinierter Videoanimation. Interaktive Sequenzen verbinden die artistisch hoch stehenden Nummern und schaffen eine Vernetzung zwischen dem realen Geschehen auf der Bühne und der virtuellen Welt durch das Einsetzen von Projektionen - mit raffinierten visuellen Effekten.

COLORO ist Theater, multimediale Welt und artistische Höchstleistung zugleich. Ein faszinierendes Spektakel mit Witz und Charme, in welchem Realität und virtuelle Welt auf virtuose Weise zusammenspielen.

In Deutschland ist das Künstlertrio STAGE TV zum «Künstler des Jahres 2010» in der Sparte «Innovative Show» nominiert.

**Romano Carrara** ist ein Gründungsmitglied der ehemaligen Gruppe LivingArt und verblüfft mit visuell sehr effektiv choreographierten Jongliernummern. Er bietet ein technisch anspruchsvolles und temporeiches artistisches Programm. Das Duo Scacciapensieri (**Cornelia Clivio** und **Lorenz Matter**) ist seit 1994 weltweit unterwegs und hat für seine Darbietungen schon verschiedenste Preise gewonnen. Die beiden Künstler überzeugen mit einer akrobatischen Performance voller Mystik und spektakulärer Balanceakte.

Sonntag 10.10.2010  
19.00 Uhr

Martinsheim

Dauer: 2 x 50 Min.

Eintritt: 20,- / erm. 15,-





## Premium-Country-Konzertlesung **THOMMIE BAYER & DIE NACHTIGALLEN**

### Aprilwetter

„Ein echter Liebesroman für Männer“ Playboy

Daniel, Benno und Christine – drei Liebende, ein Betrogener, die klassische Situation. Thommie Bayer erzählt sie auf mitreißende Weise neu und erfindet dabei einen Helden, der in seiner Selbstlosigkeit ebenso berührend wie unzeitgemäß ist.

Der Autor nimmt sein Publikum mit in die Welt, die die Hauptfigur Benno mittlerweile hinter sich gelassen hat: ein „leidlich frequentierter Country-Schuppen“ in Nashville, Tennessee. Dorthin hatte es ihn verschlagen, als er nur durch Flucht einen Ausweg aus der Dreiecksbeziehung zu Daniel und Christine gesehen hatte.

Die „Nachtigallen“ (das charmante Trio aus dem Raum Heidelberg mit den besonderen Stimmen) scheuen keine Mühe: Sie haben nicht nur die Titel einstudiert, die Bayer in seinen Roman eingeflochten hat, sie kommen auch im passenden Outfit daher. Immer wenn der Autor die Leselampe ausknipst, erwecken die „Nachtigallen“ die Songs zum Leben. Und natürlich ist es stets ein Eigenleben - bis hin zum „Hotel California“ der Eagles in einer leicht gespenstischen Version.

„Das Miteinander von Wort und Song funktioniert so gut, dass es wie Verschwendung anmutet, dass das Konzept nicht in Serie geht“, meinte die Schwetzingener Zeitung im März dieses Jahres. Sie haben Glück: Sie können hingehen.

Die Nachtigallen sind:

**Martin Haaß** - Gitarre, Gesang, Bass

**Jutta Werbelow** - Schlagzeug, Gesang, Bass

**Rolf Schaud** - Gitarre, Gesang, Bass

**Mittwoch 13.10.2010  
20.00 Uhr**

**Martinsheim**

**Dauer:  
2 x 50 Min.**

**Eintritt: 15,- / 12,-**

**Thommie Bayer**, geboren 1953 in Esslingen, studierte Malerei an der Kunstakademie in Stuttgart. Seit 1985 veröffentlicht er Stories und Romane und wurde 1993 mit dem Thaddäus-Troll-Preis ausgezeichnet. Für den Fernsehfilm »Andrea und Marie«, mit Iris Berben und Hannelore Elsner, schrieb er das Drehbuch. Zuletzt erschienen die erfolgreichen Romane »Das Aquarium«, »Die gefährliche Frau«, »Singvogel« und »Eine kurze Geschichte vom Glück« (2007).



## Freiburger Puppenbühne **Goethes Faust – Die Puppenshow**

Das erfolgreichste deutsche Theaterstück  
als Puppenspiel

Goethes Faust ist das erfolgreichste deutsche Theaterstück und schlägt seit Jahrhunderten die Menschen in seinen Bann. Es soll ein Jahrmarkts-Puppenspiel gewesen sein, das Goethe einst zu seiner Faust-Dichtung inspirierte. Nun hat Johannes Minuth den fesselnden Stoff mit einer schwungvollen und unterhaltsamen Inszenierung wieder ins Puppentheater zurückgeholt. Mit Charme, viel Witz und Spielfreude präsentiert Minuth eine mitreißende Puppenshow, welche das Publikum in rasanter Szenenfolge mit atemberaubenden Bildern bestens unterhält.

Spieler: **Dr. Johannes Minuth**

Regie: **Bernd Lafrenz**

Ausstattung: **Martin Thoms**

16 / 17

**Mittwoch u. Donnerstag  
13. u. 14.10.2010  
20.00 Uhr**

**Stubenhaus**

**Dauer: 2 x 45 Min.**

**Eintritt: 13,- / erm. 9,-**

www.schladerer.de



*Kultur  
des Genusses.*

**SCHLADERER**

Die geistvollste Art, Früchte zu genießen.

# Guayo Son

## Folklore aus Paraguay

Ana Bernal und Javier Miers, die meistens als Gesangs-Duo auftreten, stammen aus arrivierten Musikerfamilien in Paraguay. Ana ist die Tochter von Papi Galan, der uns in der letztjährigen Kulturwoche mit seinem fulminanten Harfenspiel unterhielt. Sie lernte bereits mit 4 Jahren Klavier spielen, wandte sich dann den Saiteninstrumenten zu und spielt heute Gitarre, Cavaquinho und Harfe. Als Musiklehrerin unterrichtete sie einige Jahre in Asunción. Javier nahm bereits als Kind an Folklore-Festen teil und mit 12 Jahren sang er zur Gitarre. In Paraguay spielte er in verschiedenen Gruppen mit renommierten Musikern. Seit vielen Jahren ist er auf Bühnen in Europa aktiv, u.a. mit Akteuren der legendären Gruppe „Los Paraguayos“. Er gilt als wichtiger Interpret der paraguayischen Folklore. Javier hat mehrere CDs aufgenommen, teilweise von ihm selbst arrangiert. Beide leben seit Jahren gemeinsam in der Schweiz. Als „Duo Guayo Son“ unterhalten sie, auch von den Medien beachtet, dort ihre Zuhörer. Bei uns werden sie hauptsächlich Folklore aus Paraguay darbieten, aber auch viele bekannte internationale Titel lateinamerikanischen Ursprungs werden dabei sein.



Konzert  
im Bürgerhaus  
Wettelbrunn  
am Donnerstag  
14. Oktober  
um 20 Uhr  
Eintritt 12 Euro

Reservierung  
07633/801966

**SP** Veranstalter:  
Gesellschaft  
Staufen-Paraguay e.V.  
[www.staufen-paraguay.de](http://www.staufen-paraguay.de)  
Telefon 07633/801966



Skulptur: AKW Bamberg, 2009

Galerie Fluchtstab  
Ausstellung bis 31.10.2010

**Martin Schmidt**  
„...was eim numme's  
Herz erfreut...“

Martin Schmidt studierte Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste München bei Prof. Olaf Metzel. Er wurde mit zahlreichen Preisen und Stipendien ausgezeichnet, u.a. mit dem Villa-Romana-Preis Florenz und dem Hector-Kunstpries der Kunsthalle Mannheim. Der Künstler beschäftigt sich meist mit den Orten an denen er ausstellt.

Galerie  
Fluchtstab

[www.Galerie-Fluchtstab.de](http://www.Galerie-Fluchtstab.de)



Galerie Fluchtstab  
Kirchstr. 16  
79219 Staufen  
Tel.: 07633/82107

Öffnungszeiten:  
Fr. u. So. 15.00-18.00 Uhr  
Sa. 10.00-13.00 Uhr



Foto: Araceli

Haus der Modernen Kunst  
Freitag, 15.10.2010, 18.00 Uhr

**Vortrag Dr. Enrique Robertson**

Guernica – mit Goethes G

Eine Betrachtung des bekannten Picasso-Gemäldes aus einem anderen Blickwinkel - Dr. Robertson mit einer überraschenden und neuen Interpretation.

Ralf Schnackenberg, spanische Gitarren-Impressionen

Eine Veranstaltung im Rahmen der  
Jubiläumsausstellung  
zum 60. Geburtstag des in Barcelona  
lebenden Künstlers **Victor Ramirez**  
vom 17.9.2010 – 7.11.2010

Guernica



[www.hausdermodernenkunst.de](http://www.hausdermodernenkunst.de)

Haus der Modernen Kunst  
Ballrechter Str. 19  
79219 Staufen-Grünern  
Tel. 07633 / 929441,  
Fax 07633 / 500692

Öffnungszeiten:  
Do., Fr., Sa. und So. + Feiertage  
15.00 – 18.00 Uhr, oder nach  
telefonischer Vereinbarung



**Vernissage Studioausstellung**  
**Martina Sigmund-Servetti** Heilbronn  
 Porzellan - Über das Weiß hinaus

**Freitag, 8.10.2010** Einführungsgespräch mit  
 19.00 Uhr Petra Kamphoff · Kunsthistorikerin

**Keramikmuseum** Ausstellungsdauer: 8.10. – 28.11.2010



**Martina Sigmund-Servetti**  
 1982-85 Ausbildung an der Keramikfachschule in Landshut  
 1985-88 in verschiedenen Werkstätten als Gesellin tätig  
 1988-93 Selbstständig in Güglingen  
 1993-98 Auslandsaufenthalt in Argentinien  
 seit 1998 Selbstständig in Heilbronn  
 2002-06 Studium der Kunsttherapie und Kreativpädagogik (berufsbegleitend)

**Sonder-Ausstellung des Badischen Landesmuseums Karlsruhe**  
 im Haupthaus noch bis 30.11.2010:  
**Renate und Hans Heckmann - Keramik aus fünf Jahrzehnten**



Feb - Nov, Mi - Sa 14-17 Uhr, So 11-13, 14-17 Uhr. Führungen nach titl. Vereinb.  
 Webnummer St. 3, 79219 Staufen, Br. Tel. 07633/813-0, www.landestmuseum.de



Wer in den schönen Dingen  
 einen schönen Sinn entdeckt  
 der hat Kultur. Oskar Wilde (1854-1900)



**Volksbank Staufen eG**



Volksbank Staufen eG • Hauptstr. 59 • 79219 Staufen • Tel.: 07633/813-0 • www.volksbank-staufen.de



THEATER AUF TOUR  
**TINTENHERZ**  
 von CORNELIA FUNKE  
 Bühnenbearbeitung:  
 Robert Koall

ab  
 6 Jahre



In einer stürmischen Nacht taucht ein unheimlicher Gast bei Meggie und ihrem Vater Mo auf. Er warnt Mo vor einem Mann namens Capricorn. Am nächsten Morgen reist Mo bestürzt mit Meggie zu ihrer Tante Elinor. Die verfügt über die kostbarste Bibliothek, die Meggie je gesehen hat. Hier versteckt Mo das Buch, um das sich alles dreht. Ein Buch, das Mo vor vielen Jahren zum letzten Mal gelesen hat und das jetzt in den Mittelpunkt eines unglaublichen, magischen und atemberaubenden Abenteuers rückt. Ein Abenteuers, in dessen Verlauf Meggie nicht nur das Geheimnis um Zauberzunge und Capricorn löst, sondern selbst in große Gefahr gerät.

**Freitag 15.10.2010**  
 16.00 Uhr

**Martinsheim**

**Dauer: 2 x 50 Min.**

**Eintritt: 10,-**



Tintenherz erschien zeitgleich in Deutschland, England, USA, Australien und Kanada. Der Roman stand lange ganz oben auf den Bestseller-Listen sowohl in Deutschland als auch in Amerika und ist national sowie international ein großer Erfolg. Das THEATER AUF TOUR hält sich mit seiner Inszenierung eng an die Vorlage und verspricht Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen ein spannendes und unvergessliches Theatererlebnis.

**Cornelia Funke** wurde 1958 geboren. Nach einer Ausbildung als Diplompädagogin studierte sie Buchillustration an der Fachhochschule für Gestaltung in Hamburg und war zunächst als Illustratorin für Kinderbücher tätig - eine Arbeit, die sie dazu anregte selbst Geschichten für junge Leserinnen und Leser zu schreiben. So wurde sie mit 28 Jahren freischaffende Autorin und Illustratorin. Inzwischen hat sie über 40 Bücher geschrieben, mit einer Gesamtauflage von mehr als 10 Millionen Exemplaren, übersetzt in über 30 Sprachen. Das TIME Magazin zählt sie zu den 100 weltweit einflussreichsten Persönlichkeiten. Heute lebt und arbeitet sie mit ihren Kindern in Kalifornien.





Staufen-Finanzgruppe

Wir fördern Kultur.  
Zum Nutzen der Region.



Wir beraten Sie gerne über gewinnbringende Geldanlagen, Individuelle Finanzierungen, LBS-Bausparen, Immobilien und persönliche Versicherungen. Fragen Sie uns einfach direkt. Wenn's um Geld geht – Sparkasse.



22 / 23

Christof Stählin

## Literarisches Kabarett **CHRISTOF STÄHLIN**

Deutschland. Wir bitten um Ihr Verständnis

*Die Freiheit begegnete mir in Gestalt einer schönen jungen Frau, als ich gerade ein Wahllokal verließ.  
„Ja Freiheit, was machst denn du hier?“ „Was glaubst denn du? Ich gebe meine Stimme ab...“*

Christof Stählin, der musizierende Privatgelehrte und philosophische Bühnenkünstler, zählt zu den ganz Großen der deutschen Sprachszene. Er erhielt für seine Arbeit als Liedermacher, Verleger und Poet zahlreiche Preise, darunter den Deutschen Schallplattenpreis und das Bundesverdienstkreuz für Verdienste um die deutsche Sprache. Seine Bühnenprogramme, mit denen er auch in Staufen stets Erfolge feierte, sind funkelnde Kleinode aus Anekdoten, Liedern und Aperçus. Wer also bisher keine Gelegenheit hatte, den Dichtermusikanten live zu erleben: Kommen Sie! Sie verpassen nichts.

Anlass für die Beschäftigung mit dem Thema Deutschland waren die vielen schwarz-rot-goldenen Fahnen bei den Fußballweltmeisterschaften 2006 und 2010 und die Frage nach den Motiven der neuen Begeisterung für das eigene Land. Europäische Vereinigung, Globalisierung und die sogenannte Finanzkrise haben, wie in anderen Ländern auch, die Frage nach der nationalen Geschichte und Zusammengehörigkeit neu belebt.

*„Eine Gratwanderung heiratete ein Minenfeld. Ihr Kind war ein Ballett.“*



Samstag 16.10.2010  
20.00 Uhr

Stubenhaus

Dauer: 2 x 45 Min.

Eintritt: 15,- / erm. 12,-



Innovative  
Stromversorgungsgesellschaft  
mbH

Am Untergrün 6  
D-79232 March-Buchheim

Telefon:  
+49 (0) 76 65 – 9 32 04-0

Telefax:  
+49 (0) 76 65 – 9 32 04-25

info@isg-energie.de  
www.isg-energie.de

- **DC-Stromversorgungen**  
24 – 220 V in modernster Technik  
mit sehr hohem Wirkungsgrad
- **AC-Stromversorgungen**  
mit Wechselrichtern für kundenspezifische Lösungen
- **USV-Anlagen**  
(Unterbrechungsfreie Stromversorgungsanlagen)  
für PC-Bereich bis zur Versorgung von Rechenzentren
- **BSV-Anlagen**  
für OP-Bereiche in Krankenhäusern

Beratung und Projektierung\_Vertrieb\_Produktion\_Inbetriebnahme\_Service

# TENT EVENT

der Spezialist für  
Zelt- und Hallensonderbauten



**TENT  
EVENT**

Theaterzelte  
Zirkuszelte  
Galazelte  
Spiegelzelte  
VIP-Zeltmodule

1000 und eine Möglichkeit

## Tent Event

Gesellschaft für  
Veranstaltungstechnik  
und Organisation mbH

Neunlindenstraße 35  
D 79106 Freiburg

fon: 0761-208999-0  
fax: 0761-208999-12  
www.tentevent.de  
info@tentevent.de

JOHANN PETER HEBEL, 1760 in Basel geboren, 1826 in Schwetzingen gestorben, darf als Zeitgenosse von Goethe, der Hebels Gedichte schätzte, als die „badische Stimme“ der deutschen Literatur im Zeitalter der Aufklärung gelten. Hebel ist der einzige alemannische Dichter, dem der Aufstieg in den Parnass der deutschen Literatur gelang. Ihm zu Ehren und aus Anlass seines 250. Geburtstages veranstaltet die Baden-Württemberg Stiftung (vormals Landesstiftung Baden-Württemberg) deshalb den Literatursommer 2010.

Die folgenden drei Veranstaltungen sind Veranstaltungen des Literatursommers 2010 und werden von der Stiftung unterstützt.

  
LITERATUR  
Sommer2010

## Mundart mit Chormusik

### DIE CANTANTEN & WOLFGANG SCHÄFER

#### „Ne Gsang in Ehre, wer wills verwehre?“

Gesungene und gesprochene Lyrik von Johann Peter Hebel

Frauenkammerchor CanTanten

Wolfgang Schäfer (Rezitation)

Den Staufener Frauenkammerchor **CanTanten** gibt es seit 1998.

Mittlerweile hat sich das Ensemble ein umfangreiches Repertoire erarbeitet – neben weltlicher Frauenchorliteratur der Romantik und geistlichen Werken aus verschiedenen Jahrhunderten auch ein Programm mit Songs und Schlagern sowie eine Sammlung alemannischer Lieder.

**Wolfgang Schäfer** war von 1982 bis 2008 Professor für Chorleitung an der Musikhochschule Frankfurt/Main und von 1982 bis 1997 Dirigent der Frankfurter Kantorei. Er leitet das Freiburger Vokalensemble, den Frankfurter Kammerchor und das jährlich stattfindende Festival und Chorseminar „Staufener Musikwoche“. Wolfgang Schäfer ist außerdem Mitglied des BosArt Trios und tritt immer wieder auch als Schauspieler und Rezitator auf.

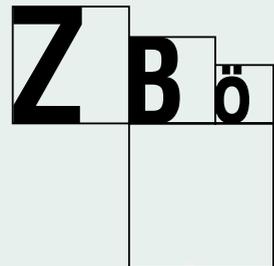


Freitag 15.10.2010  
20.00 Uhr

Stubenhaus

Dauer: 75 Min.

Eintritt: 12,-



ZBÖ Dämmtechnik GmbH

ZBÖ Natürliche Raumgestaltung Vertriebs GmbH

ZBÖ Fußbodentechnik

ZBÖ Gartengestaltung mit Grünwerkstatt

Polsterei VOLTAIRE Raumausstattung



Zentrum für  
Baubiologie  
und  
Ökologie

www.zboe.de

## Hebels großes Poem „Vergänglichkeit“ DER BELCHE STOHT VERCHOHLT...

Rezitation Markus Manfred Jung  
Vortrag Prof. Hans-Martin Gauger

Über die literarischen, geografischen und zeitgeschichtlichen  
Zusammenhänge in Hebels bekanntestem Gedicht

*Hans-Martin Gauger* (\* 1935 in Freudenstadt) ist Romanist, Sprachwissenschaftler und Autor. Gauger studierte Romanistik, Germanistik und Anglistik sowie Philosophie in Tübingen, Leicester, Santander und Paris. 1960 promovierte er und machte 1962 sein Staatsexamen in Französisch und Englisch. 1968 habilitierte er und wurde 1969 zum Universitätsprofessor an der Albert-Ludwigs-Universität in Freiburg berufen (bis zur Emeritierung 2000).

Seit 1982 ist er Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung in Darmstadt und war von 1984 bis 1989 auch deren Vizepräsident. Er ist ebenfalls Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.

*Markus Manfred Jung* (\* 1954 in Zell im Wiesental), studierte Germanistik, Skandinavistik, Philosophie und Sport in Freiburg und Oslo. Gymnasiallehrer und Schriftsteller. Jung schreibt Gedichte, Geschichten, Theaterstücke und Hörspiele in alemannischer Mundart und Hochdeutsch. Er ist Mitglied im Verband deutscher Schriftsteller (VS) und im Internationalen Dialektinstitut, Innsbruck (IDI), dessen Präsident er auch seit 2006 ist. M.M.Jung erhielt etliche Auszeichnungen und Preise, u.a. den „Oberrheinischen Rollwagen“, den Förderpreis beim Lyrikpreis von Meran, Italien, das Werkstipendium der Kulturdepartements Basel-Stadt und Basel-Landschaft sowie den Lucian-Blaga-Poesiepreis in Rumänien. Gedichte von ihm sind übersetzt ins Norwegische, Rumänische, Französische, Italienische und in die romagnolische Mundart. Hebel-Dank 2009.

Sonntag 17.10.2010  
16.00 Uhr

Stubenhaus

Dauer: 70 Min.

Eintritt: 12,-



Johann Peter Hebel



## Collage aus Literatur und Musik JOHANN PETER HEBEL

Geschichten und Gedichte

Lesung Nina Hoger Gesang Anne Ehmke

THE CURIOS - Daniel Vogel Gitarre · Hannes Neuert Bass

Mit Bedacht hat die bekannte Schauspielerin **Nina Hoger** eine Auswahl von Geschichten gewählt, die der Breite des Dichterwerks gerecht wird und in deren Vortrag sie den oft hintergründigen Witz Hebels offenlegt. Unaufgeregt, die eigene Interpretation eher zurücknehmend, lässt sie Hebels einfache und detailgenaue Sprache sowie die kunstvoll gewölbten Spannungsbögen seiner Geschichten wirken.

Den Kontrast dazu liefert die Sängerin **Anne Ehmke**. Viele von Hebels alemannischen Gedichten hat sie vertont. Mit der Verwendung von Elementen der Rock- und Bluesmusik legt sie den Versen Hebels gleichsam ein modernes Kleid an. Anne Ehmke und ihre beiden musikalischen Begleiter klingen zuweilen so komplex, als würden sie auf einer Open-Air-Bühne musizieren - der akustische Rahmen für eine künstlerisch außergewöhnliche, packende wie anrührende Darbietung.

Sonntag 17.10.2010  
19.00 Uhr

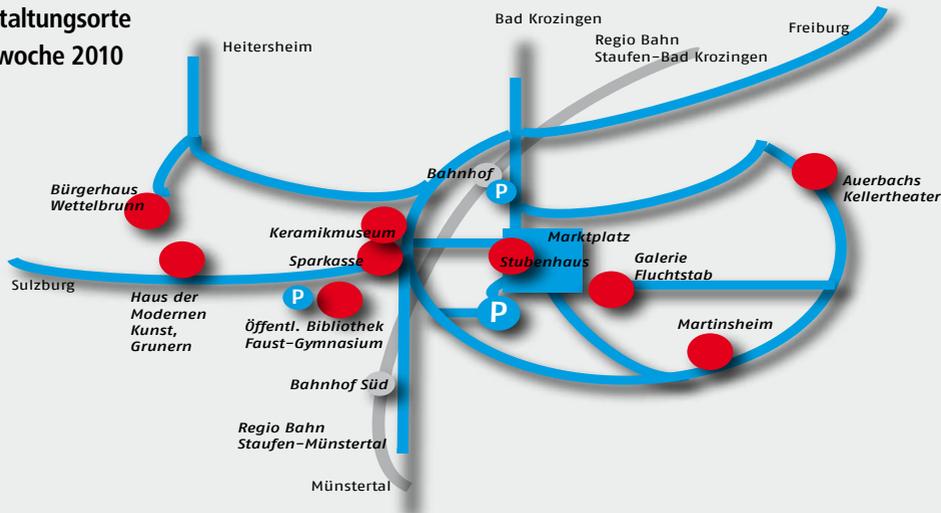
Stubenhaus

Dauer: 70 Min.

Eintritt: 15,- / erm. 12,-



Die Veranstaltungsorte  
der Kulturwoche 2010



Qualität und Kunst verbindet

Seit mehr als 45 Jahren  
verstehen wir die Kunst,  
Folien von höchster  
Qualität herzustellen.

Unsere Kunden fertigen  
aus diesen Folien weltweit  
Produkte für vielfältigste  
Anwendungen.

INEOS Films GmbH  
Radebeulstraße 1  
D-79219 Staufen  
Tel. 07633 811 0  
www.ineosfilms.com

**INEOS** Films



ABSENDER

Name: .....  
 Straße: .....  
 PLZ/Wohnort: .....  
 Telefon: .....  
 E-Mail: .....

Betrag wird nach Erhalt der Rechnung überwiesen.  
 Karten werden zugesandt (zzgl. 2,- Porto).

Barzahlung. Abholung der Karten vorab  
 bei Tourist-Info (mind. 1 Tag vor Veranstaltung)  
 an der Abendkasse (bis 30 Min. vor Veranstaltungsbeginn)

..... Datum  
 ..... Unterschrift

Staufener Kulturwoche  
 Tourist-Info/Rathaus  
 Hauptstraße 53  
 79219 Staufen i.Br.

## 21.Staufener Kulturwoche 2010

# Bestellkarte

Anzahl	Preis / erm. €	Summe
Freitag 1.10. 20.00 Uhr - Martinsheim Young Opera Company I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE · Musicalrevue	20,- / 15,-	
Freitag, 1.10. 19.40 Uhr · Josefshaus Bad Krozingen WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? Spielfilm · USA 1966	5,-	
Samstag 2.10. 20.00 Uhr · Martinsheim Theater 1098 · WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? von Edward Albee	18,- / 15,-	
Sonntag 3.10. 16.00 Uhr · Stubenhaus Vortrag · Dr.NONI HÖFNER · Die Kunst der Ehezerüttung	12,-	
Sonntag 3.10. 19.00 Uhr · Martinsheim Erzähltheater · BEA VON MALCHUS · Die 7 Todsünden	18,- / 15,-	
Mittwoch 6.10. 20.00 Uhr · Martinsheim Politisches Kabarett · HEINRICH PACHL · Die Spur der Scheine	18,- / 15,-	
Freitag 8.10. 16.00 Uhr · Öffentl. Bibliothek Kindertheater ab 5 J. · DER GOLDENE VOGEL · Theater Maskara	3,-	
Freitag 8.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Hand-, Schatten- u. Bauchtheater · GÜNTER FORTMEIER Hand in Sicht - Meerdeutige Comedy	15,- / 12,-	
Samstag 9.10. 20.00 Uhr · Martinsheim Opernparodien · ANNETTE POSTEL Sing oper stirb · Operette sich wer kann	18,- / 15,-	
Sonntag 10.10. 19.00 Uhr · Martinsheim Multimediale Bühnenshow · STAGE TV · Coloro Das hat die Welt noch nicht gesehen	20,- / 15,-	
Mittwoch 13.10. 20.00 Uhr · Martinsheim THOMMIE BAYER & DIE NACHTIGALLEN · Aprilwetter Premium-Country-Konzertlesung	15,- / 12,-	
<input type="checkbox"/> Mi 13.10 <input type="checkbox"/> Do 14.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Freiburger Puppenbühne · Goethes Faust	13,- / 9,-	
Freitag 15.10. 16.00 Uhr · Martinsheim Kindertheater ab 6 J. · TINTENHERZ von Cornelia Funke	10,-	
Freitag 15.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Mundart mit Chormusik · WOLFGANG SCHÄFER & DIE CANTANTEN Gesungene und gesprochene Lyrik von Johann Peter Hebel	12,-	
Samstag 16.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Literarisches Kabarett · CHRISTOF STÄHLIN Deutschland. Wir bitten um Ihr Verständnis	15,- / 12,-	
Sonntag 17.10. 16.00 Uhr · Stubenhaus DER BELCHE STOHT VERCHOHLT... Vortrag: Prof. Hans-Martin Gauger · Rezitation: Markus Manfred Jung	12,-	
Sonntag 17.10. 19.00 Uhr · Stubenhaus Konzertlesung · NINA HOGGER, ANNE EHMKE & THE CURIOUS Ein Hebel-Abend	15,- / 12,-	



Summe:

Ermäßigung für Schüler, Auszubildende, Studenten, Arbeitslose und Kurkarteninhaber bei Nachweis.

Summe:



## 21.Staufener Kulturwoche 2010

# Programmübersicht

	Seite		Seite
Plan Veranstaltungsorte	28	Sonntag 10.10. 19.00 Uhr · Martinsheim Multimediale Bühnenshow · STAGE TV · Coloro Das hat die Welt noch nicht gesehen	15
Freitag 1.10.2010 17.30 Uhr · Foyer/Sparkasse Vernissage · PETER GAYMANN · Cartoons	4	Mittwoch 13.10. 20.00 Uhr · Martinsheim THOMMIE BAYER & DIE NACHTIGALLEN · Aprilwetter Premium-Country-Konzertlesung	16
Freitag 1.10. 20.00 Uhr · Martinsheim Young Opera Company I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE Musicalrevue	5	Mi 13.10. und Do 14.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Freiburger Puppenbühne · Goethes Faust	17
Freitag, 1.10. 19.40 Uhr · Josefshaus Bad Krozingen WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? Spielfilm · USA 1966	7	Donnerstag, 14.10. 20.00 Uhr · Bürgerhaus Wettelbrunn Folklore aus Paraguay · ANA BERNAL und JAVIER MIERS	18
Samstag 2.10. 20.00 Uhr · Martinsheim Theater 1098 · WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? von Edward Albee	6	Freitag 15.10. 16.00 Uhr · Martinsheim Kindertheater ab 6 J. · TINTENHERZ von Cornelia Funke	21
Sonntag 3.10. 16.00 Uhr · Stubenhaus Vortrag · Dr.NONI HÖFNER · Die Kunst der Ehezerüttung	7	Freitag 15.10. 18.00 Uhr · Haus der Modernen Kunst Vortrag Dr. Enrique Robertson GUERNICA – MIT GOETHES G (Ausstellung Viktor Ramirez bis 7.11.2010)	19
Sonntag 3.10. 19.00 Uhr · Martinsheim Erzähltheater · BEA VON MALCHUS · Die 7 Todsünden	8	Freitag 15.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Mundart mit Chormusik WOLFGANG SCHÄFER & DIE CANTANTEN Gesungene und gesprochene Lyrik von Johann Peter Hebel	25
Mittwoch 6.10. 20.00 Uhr · Martinsheim Politisches Kabarett · HEINRICH PACHL Die Spur der Scheine	9	Samstag 16.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Literarisches Kabarett · CHRISTOF STÄHLIN Deutschland. Wir bitten um Ihr Verständnis	23
Freitag 8.10. 16.00 Uhr · Öffentl. Bibliothek Kindertheater ab 5 J. · DER GOLDENE VOGEL Theater Maskara	12	Sonntag 17.10. 16.00 Uhr · Stubenhaus DER BELCHE STOHT VERCHOHLT... Vortrag: Prof. Hans-Martin Gauger Rezitation: Markus Manfred Jung	26
Freitag 8.10. 20.00 Uhr · Stubenhaus Hand-, Schatten- u. Bauchtheater · GÜNTER FORTMEIER Hand in Sicht - Meerdeutige Comedy	11	Sonntag 17.10. 19.00 Uhr · Stubenhaus Konzertlesung NINA HOGGER, ANNE EHMKE & THE CURIOUS Ein Hebel-Abend	27
Freitag, 8.10.2010 19.00 Uhr · Keramikmuseum Vernissage Studioausstellung Martina Sigmund-Servetti	20	Galerie Fluchtstab · Ausstellung bis 31.10.2010 Martin Schmidt · Was eim numme's Herz erfreut	19
Freitag 8.10. 20.00 Uhr · Auerbachs Kellertheater DER SPIELER nach Dostojewski · PREMIERE	13		
Samstag 9.10. 20.00 Uhr · Martinsheim Opernparodien · ANNETTE POSTEL Sing oper stirb · Operette sich wer kann	14		

## Kartenvorverkauf Kulturwoche

Onlinebuchung: [www.staufen.de](http://www.staufen.de)

Tourist-Info Rathaus Staufen · Tel. 07633-805 36

Kur- u. Bäder GmbH Bad Krozingen · Tel. 07633-400 864

BZ-Kartenservice/Freiburg-Ticket, Bertoldstr. 7 · Tel. 0180-555 66 56

sowie in allen BZ-Geschäftsstellen und Reservix-VVK-Stellen

Ermäßigung für Schüler, Auszubildende, Studenten, Arbeitslose und Kurkarteninhaber bei Nachweis.  
Hinterlegte Karten müssen 30 Min. vor Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse abgeholt werden.

---

# Rothaus



**Badische Staatsbrauerei  
Rothaus AG**

---